

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 43**

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

Протокол №4 от 03.02.2025г

С УЧЕТОМ МОТИВИРОВАННОГО

МНЕНИЯ Совета родителей

Протокол № 2 от 12.02.2025 г

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего

МБДОУ д/с № 43

№ 5 – ОД от 13.02.2025 г

_____ С.И. Чикурова

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА С 3-7 ЛЕТ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 43**

Разработчики: Рабочая группа МБДОУ д/с № 43

Старший воспитатель: Татаркина Н.Ю.

Учитель – логопед: Шестакова Л.Г.

Учитель – дефектолог: Нырова А.А.

Программа разработана:

В соответствии: с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), с федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (ФАОП ДО)

Программа реализуется на русском языке

г. Сарапул
Удмуртская Республика
2025 год

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

СОДЕРЖАНИЕ

	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3-4
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Обязательная часть	4
1.1.1.	Пояснительная записка Цели и задачи реализации АОП МБДОУ д/с № 43	4-6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию АОП МБДОУ д/с № 43	6-7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	7-14
1.1.4.	Планируемые результаты освоения АОП МБДОУ д/с № 43	14-16
1.1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	16-18
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)	18-19
1.2.1.	Цели и задачи по направлениям вариативной части	19
1.2.2.	Принципы и подходы	19-20
1.2.3.	Планируемые результаты	20
1.2.4.	Основные подходы к педагогической диагностике индивидуального развития детей	20-22
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	22
2.1.	Обязательная часть Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФАОП	22-23
2.1.1.	Содержание и задачи образовательной деятельности в каждой образовательной области в ракурсе всех возрастных групп	23-68
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов, средств	68-73
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	73-77
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	77-80
2.5.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	80-81
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	81-84
2.7.	Программа коррекционно – развивающей работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	84-99
2.8.	Программа воспитания	99
2.8.1.	Пояснительная записка	99
2.8.2.	Целевой раздел Программы воспитания	100
2.8.2.1.	Цель воспитания	100
2.8.2.2.	Задачи воспитания, обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов	100
2.8.2.3.	Задачи и направления воспитания	101
2.8.2.4.	Принципы воспитания	102-104
2.8.2.5.	Уклад МБДОУ д/с № 43	104-106
2.8.3.	Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания	106
2.8.3.1.	Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ,	107

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

	детей-инвалидов	
2.8.4.	Содержательный раздел	107-110
2.8.4.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	110-113
2.8.4.2.	Особенности реализации воспитательного процесса	113-115
2.8.4.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ, детей -инвалидов в процессе реализации Программы воспитания	115
2.8.5.	Организационный раздел Программы воспитания	115-116
2.8.5.1.	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	116-117
2.8.5.2.	Взаимодействие педагогических работников с детьми. События МБДОУ д/с № 43	117-118
2.8.5.3.	Организация предметно – пространственной среды	118-119
2.8.5.4.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	119
2.8.5.5.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с обучающимися с ОВЗ, детьми-инвалидами	119-120
2.8.5.6.	Основные условия реализации Программы воспитания	120
2.9.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)</i>	120-124
2.9.1.	Содержание образовательной деятельности по выбранным направлениям вариативной части	124-125
2.9.2.	Формы, методы и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной части)	125
2.9.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы по направлениям части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной части)	125
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	125
3.1	<i>Обязательная часть</i>	125
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	126-133
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	133
3.1.3.	Кадровые условия реализации Программы	134-151
3.1.4.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания по образовательным областям	151-154
3.1.5.	Финансовые условия реализации Программы	154
3.1.6.	Примерный режим и распорядок дня в группе	155-159
3.1.7.	Календарный план воспитательной работы	160-164
3.2.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	165
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	165
3.2.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по направлениям вариативной части	165
IV	Дополнительный раздел	166

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

4.1.	Краткая характеристика Программы	166-167
4.2.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	167
4.3.	Используемые Программы и технологии	168
4.4.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями	168-169

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушением интеллекта (далее НИ) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 43 (далее МБДОУ д/с № 43) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее ФАОП ДО).

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с НИ МБДОУ д/с № 43 (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому. В соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО АОП для детей с НИ МБДОУ д/с № 43 состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть соответствует ФАОП ДО, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на потребности и интересы детей, а также сложившиеся традиции МБДОУ д/с № 43 и дополняет содержание двух образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие». Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена двумя методическими пособиями:

- Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. ФГОС ДО.-М.:ИД «Цветной мир».-2018,144с.
- Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет. Система реализации, формы, сценарии. ФГОС/Белая Л.Н., Бринцева Е.В., Гришаева Н.П.-М.: Просвещение/Вентана-Граф.-2017.-320с.

Объем обязательной части составляет не менее 60% от общего объема Программы. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от общего объема Программы.

Программа включает в себя общие положения и 4 раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный. В целевом разделе представлены: цели, задачи, принципы формирования; планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов. Содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов. В содержательный раздел Программы также входит программа

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в МБДОУ д/с № 43; материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В дополнительном разделе дана краткая характеристика Программы, возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, используемые программы и характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 43 для обучающихся с нарушением интеллекта (далее Программа) - это нормативно-управленческий документ МБДОУ д/с № 43, характеризующий специфику содержания дошкольного образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг для детей с нарушением интеллекта (НИ). Программа спроектирована с учетом ФАОП ДО, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов обучающихся с НИ.

Программа разработана для смешанной группы компенсирующей направленности для обучающихся с нарушением интеллекта (НИ) в возрасте от 3 до 7 лет.

Программа разработана, в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. 17.02.2023) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
3. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 08.08.2024 г. №315-ФЗ
4. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/#friends>
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122> п.3.1.1 стр. 29, 30
количество воспитанников с ОВЗ в группах комбинированной и компенсирующей направленности (по нозологиям)
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
 9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022> стр. 333 допустимые величины параметров микроклимата в организациях обучения и воспитания, отдыха и оздоровления детей и молодежи стр. 349
 10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) (ред. от 01.12.2022 г) <https://docs.cntd.ru/document/565627315>
 11. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/
 12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/
 13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeS>
 14. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/
 15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/
 16. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e>
 17. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (вступил в силу с 1 марта 2023г) <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/>

18. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 06 августа 2020 г. № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность» (ред. от 06.04.2021) <https://legalacts.ru/doc/rasporjazhenie-minprosveshchenija-rossii-ot-06082020-n-r-75-ob-utverzhdanii/>
19. Распоряжение Минпросвещения России от 09.09.2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации» <https://docs.edu.gov.ru/document/6f205375c5b33320e8416ddb5a5704e3/download/2269/>
20. Письмо от 13 февраля 2023 года № ТВ-413/03 О направлении рекомендаций по формированию инфраструктуры ДО <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/>

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель - обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями детей дошкольного возраста с НИ, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья.

Задачи:

- реализовать содержание Программы;
- создавать условия для коррекции недостатков психофизического развития детей с НИ;
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей с НИ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития ребенка с НИ в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка и социального статуса;
- создавать благоприятные условия развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НИ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах ребенка, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей с НИ, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности;
- формировать социокультурную среду, соответствующую психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с НИ;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НИ;
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Общие принципы и подходы к формированию Программы:

- поддержка разнообразия детства.
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- позитивная социализация ребенка.
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ д/с № 43) и обучающихся.

- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- сотрудничество МБДОУ д/с № 43 с семьей.
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор МБДОУ д/с № 43 содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы:

- принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
- принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.
- принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.
- принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения "актуального уровня развития" ребенка и его "зоны ближайшего развития".
- принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.
- принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.
- принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.
- принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.
- принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.
- принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи.

Подходы к формированию Программы:

- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;
- личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.
- содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с НИ: МБДОУ д/с № 43 устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с НИ, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр

психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники).

1.1.3. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Характеристика особенностей, обучающихся с нарушением интеллекта (НИ)

В подавляющем большинстве случаев интеллектуальное нарушение является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка - мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно -двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Самой распространенной формой интеллектуального нарушения является умственная отсталость, но также существует большое количество генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности.

Первый вариант развития при легкой степени интеллектуального нарушения характеризуется как «социально близкий к нормативному».

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню *речевого развития* эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности — с другой.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с нарушением интеллекта может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно.

Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам.

Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия.

Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако, ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т.д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» — эхоталическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания — преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может

организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия.

Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удастся выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением.

К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень.

Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство. Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен.

Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого.

Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом. С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются.

Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения. Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки - из трех-четырех элементов. Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако, рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.). Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии. Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

Второй из вариантов развития детей с нарушением интеллекта (НИ) характеризуется как «социально неустойчивый», к этому варианту относятся дети с нарушением интеллекта умеренной степени.

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое.

У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просят на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение». Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких.

Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямые, плаксивые, часто бывают либо вялыми, либо возбудимыми; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым,

действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи.

Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими.

У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное *недоразвитие речи*: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.).

В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет. У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т.д.

Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи. Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй.

У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи.

Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т.д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника.

В дошкольный период у детей с умеренной степенью нарушения интеллекта не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию. *Физическое развитие:* общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного

воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук.

Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

Третий из вариантов развития детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта характеризуется как **«социально неблагополучный» характерен для детей с нарушением интеллекта тяжелой степени и с множественными нарушениями в развитии.** Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями.

В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

Познавательное развитие характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза.

Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т.д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

Деятельность: становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь - от непроизвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала.

Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап непроизвольных движений, как бы, переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т.д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

Физическое развитие: у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т.п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения.

Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

1.1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии со **Стандартом** специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с НИ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с НИ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры, реализуемые в обязательной части Программы для обучающихся с НИ

Целевые ориентиры обучающихся к началу дошкольного возраста к трем годам ребенок умеет:	
с нарушением интеллекта легкой степени	с нарушением интеллекта при умеренной и тяжелой степени
1) визуально контактирует с близким педагогическим работником в процессе телесных игр;	1) откликается на свое имя; 2) понимает и использует отдельные жесты и слова, вступая в контакт со знакомым

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

2) самостоятельно перемещается в пространстве (ходьба); 3) проявляет интерес к окружающим предметам и действует с ними разными способами; 4) вовлекается в действия с игрушками и другими предметами; 5) использует специфические, культурно фиксированные предметные действия; 6) знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша) и умеет пользоваться ими; 7) владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится к опрятности и самостоятельной ест ложкой; 8) проявляет интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней; 9) откликается на свое имя; 10) использует коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай").	педагогическим работником; 3) может пользоваться ложкой по назначению; 4) владеет прямохождением (самостоятельно ходит); 5) проявляет интерес к взаимодействию с новым педагогическим работником (педагогом) в процессе эмоционального общения и предметно-игровых действий; 6) показывает по просьбе педагогического работника свои основные части тела и лица (глаза, руки, ноги, уши, нос); 7) проявляет адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: переключаясь с одного вида действий на другие, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале); 8) использует коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, отдельные звуки); 9) показывает по просьбе педагогического работника названный им знакомый предмет (игрушку).
--	---

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся к семи (восьми) годам ребенок умеет:		
с нарушением интеллекта легкой степени	с нарушением интеллекта умеренной степени	с нарушением интеллекта тяжелой степени
1) здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения; 2) благодарить за услугу, за подарок, угощение; 3) адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации; 4) проявлять доброжелательное отношение к знакомым и	1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения; 2) благодарить за услугу, за подарок, угощение; 3) адекватно вести себя в знакомой ситуации; 4) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;	1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку); 2) взаимодействовать со знакомым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации; 3) самостоятельно ходить; 4) владеть элементарными навыками в быту; 5) подражать знакомым

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

незнакомым людям; 5) проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий; 6) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; 7) проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы); 8) соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией; 9) выполнять задания на классификацию знакомых картинок; 10) быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности; 11) знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня; 12) самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх; 13) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы; 14) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть	5) проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям; 6) сотрудничать с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации; 7) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда; 8) самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх; 9) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы; 10) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке; 11) проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками; 12) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.	действиям педагогического работника; 6) проявлять интерес к другим детям.
--	--	---

посуду, протереть пыль; 15) проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками; 16) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.		
--	--	--

1.1.5. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей (ФАОП стр. 54-55)

Периодичность проведения педагогической диагностики в МБДОУ д/с № 43 – 2 раза в год:

- на начальном этапе освоения ребенком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период

пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

- педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог использует специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и т.п.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте наблюдений, где отражаются показатели возрастного развития детей и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Учитель-дефектолог осуществляет два раза в год (сентябрь-май) диагностику и оценку потенциальных возможностей ребенка, исходя из понятия «зона ближайшего развития», в том числе, оценки состояния: развития психических процессов; сенсорного развития; опыта ознакомления с окружающим миром, формирования представлений о социальном, рукотворном и природном мирах; овладения элементарными математическими представлениями и элементами математической деятельности; развития ручной моторики и подготовки руки к письму.

Учитель-логопед осуществляет мониторинг уровня речевого развития (нарушения звукопроизношения и фонематического слуха) два раза в год (сентябрь-май).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. Педагогическая диагностика в ДОУ построена с учетом целевых ориентиров ФГОС ДО, планируемых результатов реализации ФАОП ДО и методических рекомендаций по реализации ФАОП ДО.

1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60 % от общего объема АОП ДО МБДОУ д/с № 43.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ д/с №43 в целом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений АОП МБДОУ ДО д/с №43, дополняет содержание двух образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие» и включает в себя два направления:

№	Возраст воспитанников	Вид образовательной деятельности	Форма организации	Периодичность
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Направление части, формируемой участниками образовательных отношений «Изобразительная деятельность» (Аппликация)				
1	3-7 лет	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе разных видов детской деятельности	«Творческая мастерская» (Аппликация)	2 раза в месяц
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Направление части, формируемой участниками образовательных отношений «Позитивная социализация детей старшего дошкольного возраста через организацию Клубного часа»				
2	3-7 лет	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе разных видов детской деятельности	Клубный час	Дети младшего и среднего возраста - 1 раз в год. Дети старшего и подготовительного возраста - 4 раза в год

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Направление части, формируемой участниками образовательных отношений

«Изобразительная деятельность» (Аппликация)

**1.2.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ЧАСТИ ПОГРАММЫ,
ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Цель: формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

Знакомить детей с бумагой, как с художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей:

- Создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках и т.д.)
- Приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы
- Знакомить с ножницами как с художественным инструментом

**1.2.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ЧАСТИ
ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОТНОШЕНИЙ**

- принцип *культуросообразности*: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;
- принцип *развивающего характера* художественного образования;
- принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;
- принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

- принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта;
- принцип *организации* тематического *пространства* (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип *взаимосвязи* обобщённых *представлений* и обобщённых *способов* действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

1.2.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ВЫБРАННОМУ НАПРАВЛЕНИЮ

К 4-м годам

- С помощью взрослого создает выразительные образы из кусочков рваной и комков мятой бумаги.
- Приклеивает вырезанные воспитателем бумажные формы.
- Правильно пользуется кисточкой для клея.
- Знает, что такое ножницы.

1.2.4. ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКЕ

Педагогическая диагностика проводится воспитателями в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, анализ продуктов детской деятельности, а также учета критериев и показателей по образовательным областям.

Преимущественно используется метод систематического включенного наблюдения. Промежуточная диагностика проводится в декабре. К этому времени проявляются не только проблемы, но и позитивные моменты в развитии ребенка, поэтому становится легче понять, какие проявления, качества требуют поддержки.

Промежуточная диагностика проводится преимущественно с использованием метода наблюдения. Итоговая педагогическая диагностика проводится в мае и заключается в обобщении, сравнении, сопоставлении данных, полученных в результате первичной и итоговой диагностики.

По результатам педагогической диагностики проводится проектирование образовательного процесса.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направление части, формируемой участниками образовательных отношений

«Позитивная социализация детей старшего дошкольного возраста через организацию Клубного часа»

1.2.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Цель: создание условий для позитивной социализации и индивидуализации детей старшего дошкольного возраста через внедрение технологии «Клубный час» в образовательный процесс детского сада

Задачи:

1. Развивать умение проявлять инициативу, самостоятельно планировать свои действия и оценивать их результаты
2. Развивать способность объективной самооценки, осознание своих возможностей, стремление к повышению социометрического статуса
3. Формировать социальный интеллект, умение осознанно применять правила поведения в обществе, выражая дружеское отношение к взрослым и сверстникам

4. Формировать умение чувствовать себя комфортно в коллективе, уметь быть частью группы и в то же время сохранять свою индивидуальность.

1.2.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

- Системно-деятельностный подход - осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности.
- Личностно-ориентированный подход - во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.
- Индивидуальный подход – учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.
- Дифференцированный подход – предусматривает возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

1.2.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ВЫБРАННОМУ НАПРАВЛЕНИЮ

К 4-м годам

- Ребенок под непосредственным руководством педагогов ориентируется в пространстве детского сада.
- С помощью педагога может выразить свою просьбу, поблагодарить за оказанную услугу.
- Под руководством педагога планирует свою деятельность, выбирает из предложенных видов деятельности наиболее интересную для себя.
- Может выразить свою просьбу, поблагодарить за услугу.

К 5-ти годам

- Ребенок под опосредованным контролем педагогов ориентируется в пространстве детского сада.
- Вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу.
- Может планировать свои действия, осознанно выбирает из предложенных видов деятельности наиболее интересную для себя.
- Знает правила поведения в обществе, применяет под контролем педагога.

К 6-ти годам

- Ребенок в совершенстве ориентируется в пространстве детского сада.
- Вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу.
- Может планировать свои действия и оценивать их результаты.
- Осознанно выбирает из предложенных видов деятельности, наиболее интересную для себя. Может применять правила поведения в обществе.
- Осознанно делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.

К 7-ми годам

- Ребенок в совершенстве ориентируется в пространстве детского сада, помогает младшим найти образовательные секции Клубного часа.
- Вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу.
- Осознанно выбирает из предложенных видов деятельности, наиболее интересную для себя. Осознанно применяет правила поведения в обществе, делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.
- Планирует свои действия и оценивает их результаты.

1.2.4. ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКЕ

Педагогическая диагностика проводится воспитателями в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, анализ продуктов детской деятельности, а также учета критериев и показателей по образовательным областям.

Преимущественно используется метод систематического включенного наблюдения. Промежуточная диагностика проводится в декабре.

К этому времени проявляются не только проблемы, но и позитивные моменты в развитии ребенка, поэтому становится легче понять, какие проявления, качества требуют поддержки.

Промежуточная диагностика проводится преимущественно с использованием метода наблюдения.

Итоговая педагогическая диагностика проводится в мае и заключается в обобщении, сравнении, сопоставлении данных, полученных в результате первичной и итоговой диагностики.

По результатам педагогической диагностики проводится проектирование образовательного процесса.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 3 до 7 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (3-7 лет)

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с УО в целях коррекции нарушений развития и социальной адаптации обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Описание образовательной деятельности обучающихся с НИ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с НИ в общественную жизнь.

СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ И КОММУНИКАЦИЯ

Основные задачи образовательной деятельности с детьми			
младший дошкольный возраст		средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
совершенствовать	пот-	формировать у обучаю-	учить обучающихся

ребенность в эмоцио-нально-личностном кон-такте с педагогическим работником; формировать интерес к ситуативно-деловому контакту с педагогичес-ким работником; обучать обучающихся первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка с педагогическим работ-ником в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям педагогичес-кого работника); совершенствовать по-нимание и воспроиз-ведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения с педагогическим работником; совершенствовать уме-ния выполнять элемен-тарную речевую ин-струкцию, регламен-тирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации; формировать у обучаю-щихся умения адекватно реагировать на выпол-нение режимных момен-тов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения; учить обучающихся наб-людать за предметно-игровыми действиями педагогического работ-ника и воспроизводить их при поддержке педагогического работ-ника, подражая его действиям; учить обыгрывать сю-	щихся способы адек-ватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, сло-весно, действиями); продолжать форми-ровать у обучающихся представления о себе и о своей семье; продолжать форми-ровать у обучающихся представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоцио-нальных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах; учить обучающихся узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях; закрепить у обучающихся умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы); учить обучающихся показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы; учить обучающихся определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают; формировать у обучающихся адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку; учить обучающихся наблюдать за действиями	выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие); формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей; продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях; учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление); учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры; продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей; учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры; продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его
--	---	--

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

жетные и дидактические игрушки; воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником; воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм; учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу; формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах; формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи; формировать представления о своем "Я", о своей семье и о взаимоотношениях в семье; воспитывать самостоятельность в быту: учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды -	другого ребенка и игрой нескольких детей; учить обучающихся эмоционально положительно реагировать на других детей и включаться в совместные действия с ним; воспитывать у обучающихся потребность в любви, доброжелательном внимании значимых педагогических работников и обучающихся; формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь); закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена родителей (законных представителей), педагогических работников и других детей; учить обучающихся называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок); формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта; учить обучающихся обращаться к другим детям с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями ("Давай будем вместе играть", "Дай мне игрушку (машинку)"; продолжать формировать у обучающихся коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к	повадки, особенности поведения; закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории; учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий; учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих; учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей; формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости); формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения; формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми; формировать у обучаю-
---	---	---

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.	другу - доброжелательно взаимодействовать; учить обучающихся осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности других детей; формировать у обучающихся потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности других детей (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной).	щихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций; обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности; продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:		
передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление); здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании; благодарить за услугу, за подарок, угощение; адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации; проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям; выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах; проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий; адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей; начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником; владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).		

ВОСПИТАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В БЫТУ (ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ)

Основные задачи образовательной деятельности с детьми	
младший и средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью; формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми; учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой; формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом; учить пользоваться носовым платком; формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой; учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.	продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков; воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу; продолжать закреплять у обучающихся навык умывания; учить обучающихся мыть ноги перед сном; закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой, салфеткой; учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды; приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работникам; познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками; учить обучающихся пользоваться расческой; формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером; закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания; учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения

	режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу; воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:	
пользоваться унитазом; самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми; засучивать рукава без закатывания; мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло; вытирать руки насухо, разворачивая полотенце; есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке; набирать в ложку умеренное количество пищи; подносить ложку ко рту плавным движением; есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу; помогать хлебом накладывать пищу в ложку; пользоваться салфеткой; благодарить после еды. самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье; самостоятельно снимать верхнюю одежду; аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик; правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок; регулярно причесываться; чистить зубы и полоскать рот после еды.	

ХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ТРУД

Основные задачи образовательной деятельности с детьми	
средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
воспитывать у обучающихся желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда; учить обучающихся замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его; формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;	закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда; продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории; формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка; продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-

создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории; учить обучающихся планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами; учить обучающихся взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений; воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.	орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории; учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов; расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работе; учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда; воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:	
получать удовлетворение от результатов своего труда; наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории; пользоваться знакомым рабочим инвентарем; ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными; сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений; выполнять обязанности дежурного по группе; передавать друг другу поручения педагогического работника; давать словесный отчет о выполненной работе; бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда педагогических работников; оказывать помощь нуждающимся в ней педагогическим работникам и детям.	

ФОРМИРОВАНИЕ ИГРЫ

Основные задачи образовательной деятельности с детьми		
младший дошкольный возраст	средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям; учить обыгрывать игрушки; воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых	учить обучающихся воспроизводить цепочку игровых действий; учить вводить в игру элементы сюжетной игры; учить обучающихся играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца,	формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи; обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми; формировать в игре представления о

действий по подражанию и показу действий педагогическим работником; воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм; учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу.	бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца); учить обучающихся наблюдать за деятельностью педагогических работников, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях; познакомить обучающихся с нормами поведения в ходе новых для обучающихся форм работы - экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет; формировать у обучающихся адекватные формы поведения в воображаемой ситуации ("Это магазин, а Маша - продавец", "Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в "детский сад"). учить обучающихся участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.	содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом; учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры; учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность; активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями; учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности; закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории; формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей; продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях; учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость,
--	--	---

		печаль, тревога, страх, удивление); учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры; продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей; учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры; продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:		
играть с желанием в коллективе детей; передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление); отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений; участвовать в знакомых сюжетно-ролевые играх ("Семья", "Магазин", "Больница", "Парикмахерская", "Почта", "Аптека", "Цирк", "Школа", "Театр"); передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения; использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры; самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной		

деятельности;
участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе детей.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ

В области "Сенсорное воспитание и развитие внимания" работа ведется по нескольким направлениям:

развитие зрительного восприятия и внимания

развитие слухового внимания

развитие слухового восприятия и фонематического слуха

развитие тактильно-двигательного восприятия

развитие вкусовой чувствительности

Основные задачи образовательной деятельности с детьми					
младший дошкольный возраст		средний дошкольный возраст		старший дошкольный возраст	
совершенствовать у обучающихся умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;		учить обучающихся дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов;		учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;	
развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;		учить обучающихся выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков; формировать у обучающихся образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства;		формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза;	
закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой - маленький,		продолжать формировать поисковые способы ориентировки - пробы,		учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу,	

громкий - тихий, сладкий - горький; учить обучающихся определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи); формировать у обучающихся поисковые способы ориентировки - пробы при решении игровых и практических задач; создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).	примеривание при решении практических или игровых задач; формировать целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах; создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой); учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).	плоскостные формы по объемному образцу; развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с.); учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием; учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков; познакомить обучающихся с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше; учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции. учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина); учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении); развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов:
---	---	--

		зрительно-тактильно - ощупывать, зрительно- двигательно - обводить по контуру; учить обучающихся передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно- тактильного обследования; учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя); формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности; продолжать развивать у обучающихся вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:		
соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х); дорисовывать недостающие части рисунка; воссоздавать целостное изображение предмета по его частям; соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном; ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела; дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности; использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности; описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус; воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3); дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы; группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный		

признак, отвлекаясь от других признаков;
использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
пользоваться простой схемой-планом.

ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ

Основные задачи образовательной деятельности с детьми		
младший дошкольный возраст	средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
создавать предпосылки к развитию у обучающихся наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания; формировать у обучающихся обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения; познакомить обучающихся с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами; учить обучающихся анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач; формировать у обучающихся способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения; учить обучающихся пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-	продолжать учить обучающихся анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения; формировать у обучающихся навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях; продолжать учить обучающихся пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач; продолжать учить обучающихся обобщать практический опыт в словесных высказываниях; создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.	создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей; продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу; продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач; учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций; формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на

практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях.		картинках; учить обучающихся устанавливать причинно- следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках; формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения; учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х); учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах; формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно- чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты; учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и
--	--	--

		обосновывать суждение; учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом; учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией; учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:		
производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией; выполнять задания на классификацию картинок; выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.		

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Основные задачи образовательной деятельности с детьми		
младший дошкольный возраст	средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами; развивать у обучающихся на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное); учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству; формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и	продолжать организовывать практические действия обучающихся с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа); совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности обучающихся: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение,	формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием; проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус"; продолжать формировать

речевой инструкции); формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание); развивать речь обучающихся, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один - много - мало, сколько?, столько.... сколько...); педагогическому работнику важно комментировать каждое действие, выполненное им самим и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от обучающихся; учить обучающихся выделять и группировать предметы по заданному признаку; учить выделять 1, 2 и много предметов из группы; учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный; учить составлять равные по количеству множества предметов: "столько..., сколько..."; учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета.	обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи; учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство; учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество; для сравнения и преобразования множеств учить обучающихся использовать практические способы проверки - приложение и наложение; учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех.	мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно- следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление; расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями; переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действий в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки); формировать планирующую функцию речи; учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех. формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки; формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной,
--	--	---

		конструктивной и игровой); создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности; продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия; расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий; учить самостоятельно составлять арифметические задачи; знакомить с цифрами в пределах пяти; учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке. способствовать осмыслению обучающимися последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду; учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти; продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.
--	--	---

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ

Основные задачи образовательной деятельности с детьми

младший дошкольный возраст	средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
формировать у обучающихся интерес к изучению объектов живого и неживого мира; знакомить обучающихся с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту; знакомить обучающихся с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности; обогащать чувственный опыт обучающихся: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления; воспитывать у обучающихся умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы.	продолжать расширять ориентировку обучающихся в окружающей действительности; начать формирование у обучающихся представлений о целостности человеческого организма; учить обучающихся наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде; знакомить обучающихся предметами окружающей действительности - игрушки, посуда, одежда, мебель; учить обучающихся последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию; формировать у обучающихся временные представления: лето, осень, зима; развивать умение обучающихся действовать с	формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли); учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы; учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека; формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов; формировать у обучающихся обобщенные представления о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств; учить обучающихся пользоваться в активной

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

	объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них; формировать у обучающихся представления о живой и неживой природе; учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы; учить обучающихся наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде; воспитывать у обучающихся основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе.	речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов; формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день); учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления; продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы; пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков; формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации; формировать у обучающихся представления о видах транспорта; формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их
--	--	---

		последовательности, о времени суток, днях недели); закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени; продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни; развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.
--	--	---

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

называть свое имя, фамилию, возраст;

называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;

называть страну;

узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;

узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;

выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;

различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;

называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;

определять признаки четырех времен года;

различать части суток: день и ночь.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой.

Основные задачи образовательной деятельности с детьми					
младший дошкольный возраст		средний дошкольный возраст		старший дошкольный возраст	
совершенствовать		у	формировать	у	развивать у обучающихся

обучающихся невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера по общению, смотреть ему в глаза, выполнять предметно-игровые действия с другими детьми, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции "Дай", "На", "Возьми", понимать и использовать указательные жесты; продолжать учить обучающихся пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами; воспитывать у обучающихся потребность в речевом высказывании с целью общения с педагогическим работником и другими детьми; воспитывать у обучающихся интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий; формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?); формировать у обучающихся представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;	обучающихся умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи; учить обучающихся узнавать и описывать действия персонажей по картинкам; учить обучающихся пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов; воспитывать у обучающихся интерес к собственным высказываниям и высказываниям других детей о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях; разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки; учить обучающихся составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек; учить обучающихся употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа ("Я рисую", "Катя танцует", "Дети гуляют"); формировать у обучающихся грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных); учить обучающихся употреблять в активной речи предлоги на, под, в; развивать у обучающихся речевые формы общения с педагогическим работником и другими детьми; учить обучающихся составлять описательные	вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми; продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи; закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами; продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи; формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени; уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между; учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из; расширять понимание обучающимися значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных); учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке; продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по
---	--	---

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

создавать у обучающихся предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности обучающихся. учить обучающихся отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении; формировать потребность у обучающихся высказывать свои просьбы и желания словами.	рассказы по предъявляемым игрушкам; развивать у обучающихся познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы; стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.	серии сюжетных картинок; закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки; учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке; продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном; учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме; продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения; формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи; закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности; продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:		
проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся; выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;		

употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
 понимать и использовать в активной речи предлоги "в", "на", "под", "за", "перед", "около", "у", "из", "между";
 использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
 использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
 строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
 прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
 ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
 знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
 планировать в речи свои ближайшие действия.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с НИ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основными направлениями образовательной деятельности являются:

музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
 ознакомление с художественной литературой;
 продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); конструирование и ручной труд);
 эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ И ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основные задачи образовательной деятельности с детьми					
младший возраст	дошкольный	средний возраст	дошкольный	старший возраст	дошкольный
формирование у обучающихся интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;	у обучающихся к культуре, постановкам и деятельности;	продолжать учить обучающихся внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;	учить обучающихся внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;	формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;	формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
приобщение обучающихся к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;	к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;	развивать слуховой опыт обучающихся с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;	развивать слуховой опыт обучающихся с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;	учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;	учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;
развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные	умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные	музыки с характером и	музыки с характером и		

произведения; приучение обучающихся прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности; развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку; формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у обучающихся умений к сотрудничеству с другими детьми в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности; развитие умения обучающихся участвовать в коллективной досуговой деятельности; формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников.	повадками персонажей сказок и представителей животного мира; учить обучающихся петь индивидуально, подпевая педагогическому работнику слоги и слова в знакомых песнях; учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки; учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку; учить обучающихся проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий - развлечений и досуговой деятельности.	учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания; учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо-влево); учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник); учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое; формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности; стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас
--	--	---

		музыкальных впечатлений; совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии; стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации; формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие; развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах; учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа; поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах; формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, который может выступать как перед родителями (законным представителям), так и перед другими детскими коллективами; закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" - столе, ширме,
--	--	--

		фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля; учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями); формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.
--	--	--

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;

различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);

называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

называть выученные музыкальные произведения;

выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и педагогическим работником;

иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;

участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Основные задачи образовательной деятельности с детьми			
младший дошкольный возраст	средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст	
формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним; развивать умение слушать художественный текст и	закреплять эмоциональную отзывчивость обучающихся на литературные произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического	продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки,	

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

реагировать на его содержание; вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся; учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок; вызывать у обучающихся эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок; учить обучающихся узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев; стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок; учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.	фольклора; продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания; привлекать обучающихся к участию в совместном с педагогическим работником рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации; вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся; продолжать учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов; учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни; обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование; формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	считалки; формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений; знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями; учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений; учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей); привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации; продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся; продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни; учить обучающихся прослушивать фрагменты
--	---	--

		знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа; воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений; продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование; формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу; создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся; познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение; познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях; продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и
--	--	--

		читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений; закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей; учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов; продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений; формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: различать разные жанры - сказку и стихотворение; уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений; рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4); участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений; узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов; подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти); внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы ("Какое произведение слушал?", "Чем закончилось событие?"); называть свое любимое художественное произведение.		

ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ, РИСОВАНИЕ); КОНСТРУИРОВАНИЕ И РУЧНОЙ ТРУД)

ЛЕПКА

Основные задачи образовательной деятельности с детьми		
младший дошкольный возраст	средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
воспитывать у обучающихся интерес к процессу лепки; учить обучающихся проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин); формировать у обучающихся представление о поделках как об изображениях реальных предметов; знакомить обучающихся со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы); учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу; учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу; приучать обучающихся лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин); учить обучающихся правильно сидеть за столом; воспитывать у обучающихся умения аккуратного выполнения работы;	продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к лепке; развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки; воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей; учить обучающихся сравнивать готовую лепную поделку с образцом; учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции; формировать умение обучающихся рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок; формировать умение обучающихся раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов; формировать у обучающихся способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание); учить обучающихся использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание; учить обучающихся лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой	развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов; учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверх, вниз, слева, справа); учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом; учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста; учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания; учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу; воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей; развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов,

учить обучающихся называть предмет и его изображение словом; закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.	(по подражанию, образцу, слову).	обыгрывая их; продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа); учить лепить предметы по предварительному замыслу; учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое; учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу; воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:		
обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета; создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними; передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа); лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работам других детей; участвовать в создании коллективных лепных поделок.		

АППЛИКАЦИЯ

Основные задачи образовательной деятельности с детьми			
младший дошкольный возраст	средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст	
воспитывать у обучающихся интерес к выполнению аппликаций, формировать у обучающихся представление об аппликации как об изображении реальных предметов. учить обучающихся правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу. учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать действия по подражанию и по показу. учить обучающихся располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги. знакомить обучающихся с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации. учить обучающихся называть предмет и его изображение словом. закреплять у обучающихся положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.	продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к выполнению аппликаций; учить обучающихся выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов; учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу; подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов; учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу; воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей; закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.	продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации; развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания; учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений; учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях; учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания; продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей; продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации; развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки	

		аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания; учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений; учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях; учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания; продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей; продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации; развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания; учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений; учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в
--	--	---

		пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях; учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и, рассказывая о последовательности выполнения задания. продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа; правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника; выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции педагогического работника; рассказывать о последовательности действий при выполнении работы; давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.		

РИСОВАНИЕ

Основные задачи образовательной деятельности с детьми		
младший дошкольный возраст	средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
воспитывать у обучающихся интерес к выполнению изображений различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками; учить обучающихся правильно сидеть за столом при рисовании; формировать у обучающихся представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;	формировать у обучающихся интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства. учить обучающихся передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина - большой, маленький; цвет - красный, синий, зеленый, желтый). учить обучающихся ориентироваться на листе	продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию; создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности; учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых

учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы; учить обучающихся правильно действовать при работе с изобразительными средствами - рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками; учить обучающихся способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру); учить обучающихся проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками; учить обучающихся называть предмет и его изображение словом; закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам; учить обучающихся правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.	бумаги: вверху, внизу. подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных рисунков. учить обучающихся участвовать в коллективном рисовании. воспитывать оценочное отношение обучающихся своим работам и работам других детей. закреплять умение называть свои рисунки. формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы, создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру); учить сравнивать рисунок с натурой.	высказываниях; учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи; учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции; учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов; учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность; продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей; создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования; учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью; закреплять у обучающихся умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы; учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и
--	--	--

		явлений окружающей природы; закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению); продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов; учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу; закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа; учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации; создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки; учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ; знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохлома, роспись по образцу); продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других
--	--	---

		детей; формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки; развивать у обучающихся планирующую функцию речи.
--	--	---

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
создавать по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
выполнять рисунки по предварительному замыслу;
участвовать в выполнении коллективных изображений;
эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
рассказывать о последовательности выполнения работ;
давать оценку своим работам и работам других детей.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Основные задачи образовательной деятельности с детьми			
младший дошкольный возраст	средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст	
формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом; познакомить обучающихся с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек; учить обучающихся совместно с педагогическим работником, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагогического работника; учить обучающихся узнавать, называть и	продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней; учить обучающихся узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках; учить обучающихся перед конструированием анализировать (с помощью педагогического работника) объемные и плоскостные образцы построек; учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой	продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время; учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу; создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры; учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный	

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

соотносить детские постройки с реально существующими объектами; формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову; развивать у обучающихся общие интеллектуальные умения - принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца; воспитывать у обучающихся интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию; воспитывать оценочное отношение к постройкам.	инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции; учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части; формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей; учить рассказывать о последовательности выполнения действий; формировать умение доводить начатую постройку до конца; знакомить обучающихся с названием элементов строительных наборов; учить обучающихся воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами; формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под); воспитывать у обучающихся умение строить в коллективе детей.	образ предмета; учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу; формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом; способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру; расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов; учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании; учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей; продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности; развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки,
---	---	---

		постепенно переходя к созданию сюжетных композиций; учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности; продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы; учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти; учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу; формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов; воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:		
готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре; различать конструкторы разного вида и назначения; создавать по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года; создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов); выполнять постройки по предварительному замыслу; участвовать в выполнении коллективных построек; рассказывать о последовательности выполнения работы; давать оценку своим работам и работам других детей.		

РУЧНОЙ ТРУД

Основные задачи образовательной деятельности с детьми	
средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
развивать у обучающихся интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам; познакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы; учить обучающихся работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции; учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала; формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы; знакомить обучающихся с приемами работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, наклеивание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей; на занятиях закрепить у обучающихся умение классифицировать материалы для поделок (сюда - листья, туда - желуди; в эту коробочку - семена, в другую коробочку - каштаны); учить обучающихся доводить начатую работу до конца; формировать у обучающихся элементы самооценки.	закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности; знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка; закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий); продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции; закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала; знакомить обучающихся с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы; знакомить с прямым швом "вперед в иголку", учить пришивать пуговицы с двумя дырочками; знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом; учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи; знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги; продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы; учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов; учить обучающихся доводить начатую работу до конца; формировать у обучающихся элементы самооценки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
дать элементарную оценку выполненной поделке - "хорошо", "плохо", "аккуратно", "неаккуратно";
пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
доводить начатую работу до конца.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СРЕДСТВАМИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Основные задачи обучения и воспитания обучающихся от 6-ти до 7 (8)-ми лет

воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;
поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В области физического развития Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Основные направления работы по физическому воспитанию:

1. Метание основывается на развитии хватательных движений и действий ребенка. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже ребенок с тяжелой степенью нарушения интеллекта может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение "от плеча", поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере обучающихся с умственной отсталостью.

2. Построение направлено на организацию деятельности обучающихся в процессе физического воспитания. В ходе построения обучающиеся учатся слышать педагогического работника и подчинять свое поведение требованиям его инструкции. Наряду с этим ребенок с нарушением интеллекта учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях с другими детьми.

3. Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

4. Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе обучающихся закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега обучающихся позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе обучающихся и желание участвовать в совместной деятельности.

5. Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Обучающиеся начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой педагогического работника. Прыжки подготавливают тело ребенка к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования

навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у обучающихся начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

6. Ползание, лазание, перелазание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые обучающиеся в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел в их развитии.

7. Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

упражнения без предметов;

упражнения с предметами;

упражнения, направленные на формирование правильной осанки;

упражнения для развития равновесия.

8. Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность обучающихся, развивают способность к сотрудничеству с педагогическим работником и другими детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся. Обучающиеся учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия обучающихся создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности обучающихся на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств обучающихся, у них формируются умения адекватно действовать в коллективе детей.

В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

Основные задачи образовательной деятельности с детьми					
младший дошкольный возраст		средний дошкольный возраст		старший дошкольный возраст	
формировать	у	учить	обучающихся	учить	обучающихся
обучающихся	интерес к	выполнять	инструкцию	выполнять	упражнения по

физической культуре и совместным физическим занятиям с другими детьми; укреплять состояние здоровья обучающихся; формировать правильную осанку у каждого ребенка; формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности; развивать у обучающихся движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности; тренировать у обучающихся сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закалять организм; создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний; осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств обучающихся, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка; учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника; учить обучающихся выполнять действия по образцу и речевой инструкции; учить обучающихся внимательно смотреть на педагогического работника,	педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции педагогического работника; формировать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр; учить обучающихся бросать мяч в цель двумя руками; учить обучающихся ловить мяч среднего размера; учить обучающихся строиться и ходить в шеренге по опорному знаку - веревка, лента, палки; учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам"; учить обучающихся бегать вслед за воспитателем; учить обучающихся прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками; учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке; формировать у обучающихся умение подползать под скамейку; учить обучающихся переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе; учить обучающихся подтягиваться на перекладине. продолжать формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу,	показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи); учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера; учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу; учить обучающихся метать в цель мешочек с песком; учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках; учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции; формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке; учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед; учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки; учить обучающихся ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля"; формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры; учить обучающихся бегать змейкой, прыгать "лягушкой";
--	---	---

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию педагогическому работнику; учить обучающихся тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу по опорному знаку - стена, веревка, лента, палка; учить обучающихся ходить стайкой за воспитателем; учить обучающихся ходить друг за другом, держась за веревку рукой; учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам"; учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно; воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх; учить обучающихся спрыгивать с высоты (с гимнастической доски - высота 10-15 см); учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее; учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку; учить обучающихся удерживаться на перекладине с поддержкой педагогического работника; формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно	плавать, используя пенопластовую доску.	учить обучающихся передвигаться прыжками вперед; учить обучающихся выполнять скрестные движения руками; учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч); учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров; продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера; учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу; учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами; продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами; учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске; учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелезать на соседний пролет стенки; продолжать обучающихся учить езде на велосипеде;
--	--	---

входить в бассейн, окунаться спокойно в воду.		учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали; закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге; продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня; формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх; продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать; разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания; продолжать учить обучающихся плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами; уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения; воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков; обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды; закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и
--	--	---

		полезности его соблюдения.
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:		
выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; попадать в цель с расстояния 5 метров; бросать и ловить мяч; находить свое место в шеренге по сигналу; ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами; перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами; ходить по наклонной гимнастической доске; лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки; ездить на велосипеде (трех или двухколесном); ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали; прыгать на двух ногах и на одной ноге; знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня; самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре; выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений; держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами; соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.		

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Основные задачи образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет
формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства; уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения; воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков; обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды; закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения; обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма; познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения; познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека; познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя; познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями; познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

выполнять основные гигиенические навыки;
владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);
выполнять комплекс утренней зарядки;
показывать месторасположение позвоночника и сердца;
выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника;
перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека;
иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;
использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп;
перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;
иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

2.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ, СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа разработана для получения детьми дошкольного возраста с НИ дошкольного образования непосредственно в МБДОУ д/с № 43. При реализации Программы используются дистанционные образовательные технологии.

Дистанционные образовательные технологии обеспечивают оперативную дистанционную поддержку родителей (законных представителей) обучающихся в вопросах реализации Программы, а также возможность их просвещения в вопросах дошкольного образования.

Реализация Программы с применением дистанционных образовательных технологий не отменяет занятия, проводимые путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимися, за исключением случаев карантина, дней самоизоляции и отсутствия обучающегося по причине болезни. Размещенные на сайте материалы для реализации Программы или их частей с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в условиях функционирования МБДОУ д/с № 43 обновляются не реже 2 раз в месяц. Применение дистанционных образовательных технологий при реализации Программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы реализации Программы

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы реализации Программы

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения педагоги используют также и традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения педагог использует комплекс методов.

Средства реализации Программы

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- **двигательной** (оборудование для ходьбы, лазанья, занятий с мячом и другое);
- **предметной** (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); **игровой** (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- **коммуникативной** (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- **познавательно-исследовательской и экспериментирования** (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- **чтения художественной литературы** (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- **трудовой** (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- **продуктивной** (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Выбор формы и способов образовательной деятельности

Младший дошкольный возраст

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей.

Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Средний дошкольный возраст

С детьми среднего дошкольного возраста с НИ воспитатель организует разумный двигательный режим, наполняет жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. Воспитатель объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих. Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия).

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. Среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не

задев домика. Воспитатель очень внимателен к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивает успехи, достижения нацеливает на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня. Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

Старший дошкольный возраст

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Стараются заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят». В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитателю подчеркивает, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивает их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Ежемесячно воспитатель обсуждает с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т.п. После обсуждения этих тем, дети рисуют, воспитатель записывает детские высказывания, делает фотообзоры. Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Эффективным средством развития познавательных интересов становится мини-музей в группе. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) *совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;*

2) *совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;*

3) *совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;*

4) *совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;*

5) *самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое),*

самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в детском саду.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- *игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами* (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- *беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми* (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- *практические, проблемные ситуации, упражнения* (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- *наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;*

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

- *трудовые поручения и дежурства* (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- *индивидуальную работу* с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- *продуктивную деятельность детей по интересам детей* (рисование, конструирование, лепка и другое);
- *оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность* (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- *наблюдения за объектами и явлениями природы*, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- *подвижные игры и спортивные упражнения*, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- *экспериментирование с объектами неживой природы*;
- *сюжетно-ролевые и конструктивные игры* (с песком, со снегом, с природным материалом);
- *элементарную трудовую деятельность детей на групповом участке* ;
- *свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу*;
- *проведение спортивных праздников*.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает:

- *-элементарную трудовую деятельность детей* (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- *проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников* (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- *игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами* (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- *опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;*
- *чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;*
- *слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;*
- *организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;*
- *индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;*
- *работу с родителями (законными представителями).*

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- **в игровой практике** ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- **в продуктивной** - созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- **в познавательно-исследовательской практике** - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- **коммуникативной практике** - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- **чтение художественной литературы** дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

В основе организации образовательной деятельности лежит комплексно-тематическая модель- в центре организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных

видах детской деятельности (“проживание” ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Организационной основой реализации Программы является Календарь праздников (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций, тематических недель).

При построении образовательного процесса учитываются четыре фактора при отборе тем:

Первый фактор — реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

Второй фактор — воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям. Это тоже мощный фактор, как и реальные события;

Третий фактор — события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность

Четвертый фактор — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами).

Все эти факторы, используются воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в детский сад и вторая половина дня.

3. Любая деятельность ребенка протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном центре;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляет деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития

детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в детском саду, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребенка, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Педагог поддерживает данное стремление ребенка, поощряет познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использует педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагог проявляет внимание к детским вопросам, поощряет и поддерживает их познавательную активность, создает ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Педагог доброжелательно и заинтересованно относится к детским вопросам и проблемам, готов стать партнером в обсуждении, поддерживает и направляет детскую познавательную активность, уделяет особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать

такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует следующие способы и приемы.

- Если ребенок испытывает затруднения, то педагог не стремится сразу ему помогать, а побуждает его к самостоятельному решению, подбадривает и поощряет попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации (лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт).
- У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых, поэтому педагог поддерживает у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространство группы педагог вносит предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ С ДЕТЬМИ

1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в МБДОУ д/с № 43 и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический

работники предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.6. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ОБУЧАЮЩИХСЯ

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья принимает активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в МБДОУ д/с № 43 и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, четко разъясняются. Это обеспечивает необходимую эффективность коррекционной работы, ускоряет процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

2.7. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НИ

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников МБДОУ д/с № 43 с родителями (законным представителям) направлено на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей); формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся; создание в семье адекватных условий воспитания обучающихся.

Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия МБДОУ д/с № 43 и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с НИ и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности МБДОУ д/с № 43; создание открытого информационного пространства (официальный сайт МБДОУ д/с № 43, форум, группы в социальных сетях).

Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в Программе как в каждой из пяти образовательных областей, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы МБДОУ д/с № 43 с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы с родителями (законными представителями) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

Индивидуальные формы помощи - первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся.

Групповые формы работы - консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация "круглых столов", родительских конференций, детских утреников и

праздников. В ходе использования этих форм работы родители (законные представители) получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития обучающихся, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

На лекционных занятиях родители (законные представители) усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания обучающихся; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения, и воспитания обучающихся. На практических занятиях родители (законные представители) знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения. Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком; позиции родителей (законных представителей) по отношению к его воспитанию; уровня их педагогической компетентности.

Используются следующие методы работы с родителями (законным представителям): беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия. Время включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком. Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

Педагог-психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законным представителям) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно: специалистами с родителями (законным представителям).

Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке Программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на

коррекцию специфических отклонений у обучающихся с эмоциональными двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

Важно также взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию с родителями (законными представителями). Учитывая во многих случаях наличие у обучающихся нарушения общения и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители (законные представители) могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.

2.7. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ОПИСЫВАЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ, ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ и ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением интеллекта (НИ)

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими нарушение интеллекта. Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

1. Социально-коммуникативное развитие.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);

формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам");

развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие");

формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир");

формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в быту): формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;

формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, прослеживать взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;

формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего "Я". Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего "Я" через формирование и пробуждение "личной памяти", через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

2. Познавательное развитие. На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.

Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка **в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видов детской деятельности.**

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. **Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.**

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Обучение в раннем возрасте направлено на овладение предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитию у обучающихся подражательных возможностей. **Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми, имеющими нарушение интеллекта легкой степени нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.**

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идут в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. **Занятия по обучению счету** способствуют:

формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);

сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);

познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);

развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, осязывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, **знакомство с художественной детской литературой.**

С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте.

В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: **развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте.** На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а **на четвертом году обучения (седьмой год жизни) - проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладевать знаково-символическими средствами.**

Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:

- 1) Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всех педагогических работников.
- 2) Тесная связь учителя-логопеда с родителями (законным представителям), обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.
- 3) Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.

4) Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.

5) Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

6) Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт учителя-логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны педагогических работников, работа с родителями (законным представителем).

Принципы построения индивидуальных программ:

учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка,

учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка,

учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка,

прогнозирование динамики овладения программным материалом.

Алгоритм построения индивидуальных программ;

1) Работа над пониманием обращенной речи.

2) Развитие мелкой ручной моторики.

3) Развитие слухового внимания и фонематического слуха.

4) Развитие ритмических возможностей.

5) Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики.

6) Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

Задачи обучения:

а) создание предпосылок развития речи;

б) расширение понимания речи;

в) совершенствование произносительной стороны речи;

г) совершенствование тонкой ручной моторики;

д) развитие ритма;

е) развитие дыхания;

ж) развитие речевого дыхания и голоса;

з) развитие артикуляторной моторики;

и) развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

Задачи I этапа:

1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи.

2. Стимуляция у обучающихся звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина - "би-би"; паровоз: "ту-ту").

3. Стимуляция подражания: "Сделай как я": Звуковое подражание: "Как собачка лает", "Как кошка мяукает", "Как мышка пищит?", "Как ворона каркает?".

4. Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.

5. Стимулировать формирование первых форм слов.

6. Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.

7. Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: "Привет!", "Пока!", "Дай пить", "Хочу спать", "Хочу сок", "Спасибо!"

Задачи II этапа:

1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагогического работника, объяснять свой выбор).

2. Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).

3. Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).

4. Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).

5. Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных.

Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды).

Способы постановки звуков:

по подражанию (у умственно отсталых обучающихся постановка звуков по подражанию получается крайне редко);

механический способ;

постановка от других звуков, правильно произносимых;

постановка звука от артикуляторного уклада;

смешанный (когда используются различные способы).

Задачи III этапа:

1. Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).

2. Расширение объема фразовой речи.

3. Формирование грамматического строя речи.

4. Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.

5. Работа по словоизменению и словообразованию.

6. Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).

7. Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).

8. Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

Художественно-эстетическое развитие

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность. Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);

зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);

метод совместных действий ребенка с педагогическим работником;

метод подражания действиям педагогического работника;

метод жестовой инструкции;

метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции педагогического работника.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия обучающихся музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности обучающихся; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов); активно-действенное и ярко эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

1. Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит

сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

2. Пение способствует у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

3. Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

4. Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

5. Театрализованная деятельность вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в Программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом.

Такое расписание позволяет учителю-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности обучающихся в утренние часы (один раз в неделю).

Ознакомление обучающихся с нарушением интеллекта с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогическим работником стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в МБДОУ д/с №43 проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывают умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча обучающихся правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

рассказывание текста детям;

обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;

повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;

пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;

пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;

пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;

беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании обучающихся нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

По мере овладения навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения обучающихся, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни обучающихся группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет игра-драматизация, которая является действием самих обучающихся. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации обучающиеся овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами - вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи обучающихся программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся обучающиеся сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

чтение художественного произведения педагогическим работником;

работа над пониманием текста;

повторение текста детьми одновременно с педагогическим работником;

повторение текста ребенком с подсказками педагогического работника (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);

повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными ("Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши"), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высокохудожественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с

игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с педагогическим работником. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом, и педагогом-психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать обучающихся к выполнению изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

Продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

Требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности:

лепка: является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у обучающихся формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка;

аппликация: позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений;

рисование: воспитывает у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у обучающихся развиваются восприятие, зрительно-двигательная

координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у обучающихся элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность;

конструирование: важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям ("Построй домики для зайчика и ежика"), конструированием по собственному замыслу. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий;

ручной труд: основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у обучающихся развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у обучающихся - они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи - фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогического работника у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей (законных представителей) и близких родственников. Кроме знаний о труде этих людей, обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений обучающихся и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации ребенка с нарушением интеллекта.

В расписании занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.

Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства

Педагогические работники создают условия для проявления у обучающихся эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо

сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание обучающихся на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами. Обучающиеся сначала под руководством педагогического работника, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны "сотворчество" с педагогическим работником, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить обучающихся согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действиями, использовать "неподражательные" цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для ребенка с нарушением интеллекта создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством педагогического работника, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, обучающиеся оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности - лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации обучающиеся могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство обучающихся с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у обучающихся играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание обучающихся на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести обучающихся от позиции "нравится или не нравится" к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухостоев, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления обучающихся о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Эстетическое воспитание обучающихся с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации пронизывает всю

жизнь обучающихся в группе, включаясь в различные методы работы педагогических работников и виды детской деятельности, а **на четвертом году обучения выделяются специальные занятия**, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

Физическое развитие

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни обучающихся в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения обучающихся движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у обучающихся отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности обучающихся.

Формирование представлений о здоровом образе жизни

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь период пребывания обучающихся в дошкольной образовательной организации:

1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающихся.

2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровые укрепляющих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

3. Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.

4. Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

Основные направления коррекционно-педагогической работы:

1. "Путь к себе"
2. "Мир моих чувств и ощущений"
3. "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья".
4. "Движение - основа жизни"
5. "Человек есть то, что он ест"
6. "Советы доктора Айболита"
7. "Здоровье - всему голова"

В направлении "Путь к себе" у обучающихся закрепляется образ "Я"; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У обучающихся закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьесберегающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы "Мир моих чувств и ощущений" обучающихся знакомят с основными средствами познания мира - зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений обучающиеся постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У обучающихся формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

При ознакомлении обучающихся с направлением "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья" - происходит формирование представлений обучающихся о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов

природы. Обучающиеся знакомятся и с другими биоритмами - сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем "солнце, воздух и вода" рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

Солнце, свет. Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий обучающихся знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегрева. Здесь же обучающихся знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Обучающиеся практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

Воздух. Обучающиеся знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для обучающихся важным условием здорового образа жизни.

Вода. Обучающиеся знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Обучающиеся знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

Содержание работы "Движение - основа жизни" - посвящено формированию у обучающихся представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Обучающиеся знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся замерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики.

Педагогическая работа, связанная с "Человек есть то, что он ест" посвящена формированию у обучающихся представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Обучающиеся знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У обучающихся закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

В направлении "Советы доктора Айболита" работа посвящена формированию у обучающихся представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Обучающихся знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У

обучающихся формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.

В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у обучающихся.

В содержании "Здоровье - всему голова" работа направлена на закрепление у обучающихся представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.

У обучающихся закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Содержание работы в МБДОУ д/с № 43 направлено на совершенствование духовного развития обучающихся, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

2.8. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.8.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МБДОУ д/с №43 с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.8.2.1. Цель воспитания: Общая цель воспитания в МБДОУ д/с № 43 - личностное развитие дошкольников с ОВЗ, детей-инвалидов и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

2.8.2.2. Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов в условиях МБДОУ д/с № 43 являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ, детям-инвалидам и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.8.2.3. Задачи и направления воспитания:

Задачи воспитания для детей с ОВЗ и детей-инвалидов дошкольного возраста (3-7 лет)

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

Направление воспитания	Задачи воспитания
Патриотическое	✓ Формировать первичные представления о малой родине и своей стране на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально- культурных традиций ✓ Формировать привязанность к родному дому, семье и близким людям
Социальное	✓ Воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение, уважение к различиям между людьми; ✓ Формировать основы речевой культуры, умение слушать и слышать собеседника; ✓ Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	✓ Развивать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность ✓ Формировать первичную картину мира на основе традиций, ценностей российского общества
Физическое и оздоровительное	✓ Формировать у детей ОВЗ и детей-инвалидов основные навыки личной и общественной гигиены ✓ Развивать стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе
Трудовое	✓ Воспитывать ценностное отношение к труду в семье и обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности ✓ Воспитывать трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Этико-эстетическое	✓ Формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. ✓ Формировать стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности ✓ Развивать задатки художественно-эстетического вкуса

2.8.2.4. Принципы воспитания МБДОУ д/с №43:

Принципы воспитания:

Принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

Принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

Принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

Принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлекссию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку

реальную возможность следования идеалу в жизни;

Принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

Принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

Принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.8.2.5. Уклад МБДОУ д/с № 43

Цель и смысл деятельности - создание в МБДОУ д/с №43 условий для получения качественного и доступного дошкольного образования для всех слоев населения и системы интерактивного взаимодействия социума и образовательного пространства детского сада как инструмента воспитания гармонично развитой и социально -активной личности.

Миссия МБДОУ д/с № 43 - создание дошкольной образовательной организации - статусного образовательного Учреждения, которое будет обеспечивать высокое качество дошкольного образования, обладающее высокой степенью информационной открытости, имеющее широкую сеть дополнительных образовательных услуг, внедряющее инновационные технологии в образовательный процесс.

Система воспитательной работы складывается на основе взаимодействия родителей и педагогов. Главными факторами эффективности процесса воспитания являются личностно-ориентированный подход и системность. Система является ориентиром для каждого педагога, так как детский сад рассматривается как единая, целостная воспитательная система.

Основные идеи воспитательной работы:

Идея развития. Основной смысл воспитательной работы - развитие личности воспитанника его субъективности и индивидуальности, творческих и интеллектуальных способностей.

Идея творчества. В процессе творческой деятельности происходит развитие способностей и формирование потребностей личности ребенка.

Идея сотрудничества. Совместная творческая деятельность детей, родителей и педагогов является созидательной деятельностью, способствующей переживанию “ситуации успеха”.

Идея открытости. Контакт с семьей, участие родителей в воспитании, доступность информации, взаимодействие с учреждениями окружающего социума.

Имиджевая характеристика развития МБДОУ д/с №43 в системе образования

Для создания позитивного имиджа детского сада коллектив систематически демонстрирует и распространяет свой инновационный педагогический опыт на городских, республиканских семинарах и конференциях. Педагоги публикуют просветительские и информационные статьи в городской газете «Красное Прикамье», создают условия для развития творческих способностей детей, поощряют стремление воспитанников принимать участие в городских спортивных и творческих мероприятиях. Достижения воспитанников и педагогов в конкурсах, фестивалях и соревнованиях публикуются в новостной ленте официального сайта МБДОУ д/с №43 <https://ds43-sarapul-r18.gosweb.gosuslugi.ru/> , а также на официальной странице в социальной сети в ВКОНТАКТЕ <https://vk.com/public198440536>

Стабильная работа сайта и официальной страницы в социальной сети в ВКОНТАКТЕ, а также информационная открытость существенно упрощает доступ к информационным источникам о функционировании МБДОУ д/с № 43.

Стремление родителей попасть именно в МБДОУ д/с № 43 только подтверждает устойчивый положительный имидж среди других детских садов города.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

- неизменно высокое качество образовательной услуги (высокий процент успешной адаптации выпускников МБДОУ д/с №43 в школе, стабильно высокие показатели выполнения образовательной программы, лидирующие позиции детского сада в методическом рейтинге среди дошкольных образовательных учреждений города)
- эффективная организационная культура, включающая нормы, ценности, философию государственно-общественного характера управления
- четкое определение педагогическим коллективом миссии и концепции МБДОУ д/с №43
- комфортность среды МБДОУ д/с №43
- инновационное развитие учреждения (МБДОУ д/с № 43 является городской инновационной площадкой по организации Клубного часа и работе с детьми ОВЗ и детьми - инвалидами)

Визуальное восприятие (символика)

Представление об МБДОУ д/с № 43 на основе зрительных ощущений: символика детского сада - Государственный российский флаг, государственный флаг Удмуртской Республики размещен на здании МБДОУ д/с № 43, у центрального входа, с учетом региональной особенности, размещена вывеска детского сада на двух языках (на русском и удмуртском).

Особенности развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения. На втором этаже оформлена стена достижений, на которой размещены грамоты, благодарности, дипломы воспитанников- участников городских соревнований, конкурсов и фестивалей, а также фотовыставка «Вот как мы живем» с фотографиями детей на общесадовских мероприятиях. На первом этаже оформлено чудо-дерево с фотографиями детей и воспитателей всех групп, сосредоточены информационные стенды и стойки для родителей. В фойе первого этажа ежедневно утром и вечером для родителей транслируются обучающие информационно-просветительские видеоролики.

Оформление интерьера помещений детского сада (холла, лестничных проемов, коридоров, групповых помещений, залов и т.д.) периодически обновляется:

- **размещение на стендах** детского сада регулярно сменяемых **экспозиций**: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать их творческий потенциал, а также знакомит с работами друг друга,
- **фотоотчеты об интересных событиях**, происходящих в детском саду размещаются на общесадовских и групповых стендах,
- **озеленение территории, разбивка клумб, установка инсталляций по мотивам детских мультфильмов, оборудование спортивных и игровых площадок**, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить пространство детского сада на зоны активного и тихого отдыха,
- **создание и поддержание в рабочем состоянии в приемной каждой группы стеллажей свободного книгообмена**, родители и педагогические работники могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать их для чтения

- **благоустройство групповых помещений** осуществляется **по творческим проектам воспитателя и родителей** воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;
- **событийный дизайн** – к каждому празднику и знаменательному мероприятию в детском саду оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, центрального холла;
- **регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству** различных участков территории детского сада (высадка культурных растений, разбивка газонов, сооружение альпийских горок, декоративное оформление отведенных для детских проектов мест);

Внешний положительный корпоративный имидж - согласованность всех элементов деятельности МБДОУ д/с № 43, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

2.8.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

2.8.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет) с интеллектуальными нарушениями.

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с нарушением интеллекта легкой степени

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение); пользующийся при этом невербальными и вербальными средствами общения; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым незнакомым людям; дающий элементарную оценку своих поступков и действий; адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращается к ним с просьбами и предложениями о

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

		совместной игре или практической деятельности
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы); проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам своего труда; проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)
с нарушением интеллекта умеренной степени**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Умеющий адекватно вести себя в знакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение, пользуется при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения); адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

		со стороны окружающих; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым людям; сотрудничающий с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации, проявляет интерес к взаимодействию с другими детьми, в ситуации, организованной педагогическим работником, самостоятельно участвует в знакомых музыкальных и подвижных играх.
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Частично владеющий основными навыками личной гигиены.
Трудовое	Труд	Проявляющий некоторую самостоятельность в быту, владеющий основными культурно-гигиеническими навыками; положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам его труда; положительно реагирующий на просьбу педагогического работника выполнить элементарное трудовое поручение.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)
с нарушением интеллекта тяжелой степени**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанности близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Действующий по элементарным правилам в знакомой обстановке (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, пользуется при этом невербальными средствами общения (взгляд в глаза, протягивать руку)).
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию самостоятельно или с помощью педагогического работника. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Владеет элементарными навыками в быту. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.

2.8.4.Содержательный раздел Программы воспитания

2.8.4.1.Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Основные направления воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ОБЗ и детей -инвалидов с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение

обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов к российским общенациональным традициям;
формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Основные направления воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

воспитывать у обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов навыки поведения в обществе;

учить обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов совместно с

педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в МБДОУ д/с № 43.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а

также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления воспитательной работы:

показать детям с ОВЗ и детям-инвалидам необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ОВЗ и детям-инвалидам самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ОВЗ и детей -инвалидов эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Основные направления воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "Вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво,

владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ и детьми инвалидами по разным направлениям эстетического воспитания.

2.8.4.2. Особенности реализации воспитательного процесса в МБДОУ д/с №43

Условием для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и себе является системный подход к реализации всех структурных компонентов и ценностей (*когнитивный, эмоционально-мотивационный, поведенческо-деятельностный*) посредством такой организации образовательного процесса, которая способствует интеграции всего спектра ценностей человека в систему его личностных образований.

Основные содержательные компоненты (блоки) системы работы по данным направлениям:

Работа с детьми:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру;
- формирование системы знаний об окружающем;
- развитие познавательных умений и способностей;
- расширение социально-нравственного опыта детей.

Работа с педагогами:

- знакомство со способами и методами формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение способам организации педагогической диагностики;
- обучение созданию психолого-педагогической среды для формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение построению ценностно-мотивированных взаимоотношений с детьми.

Работа с родителями:

- педагогическое образование по проблемам социально-нравственного и познавательного развития детей;
- развитие психолого-педагогической культуры родителей.

Условием для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества является грамотно выстроенная система.

На первом этапе процесса формирования с традиционными ценностями российского общества важны понимание того, что является для воспитанников ценным, актуализация направленности личности на то, чтобы «увидеть» нравственные отношения между людьми, осознание значимости их взаимопонимания, сопереживания и содействия.

Задачей второго этапа процесса формирования ценностей выступает согласованность в проявлении мыслей, чувств, поведения. Деятельность должна вызывать интерес, быть посильной, способствовать раскрытию индивидуальных особенностей воспитанников.

Третий этап – это создание готовности проявлять нравственное отношение как понимание, сопереживание, содействие.

На четвертом этапе – закрепление приобретенных умений и навыков. Особенно важно стимулирование познавательной активности, направленной на деятельность и общение не столько привлекательной, сколько нужной партнерам по взаимодействию.

Пятый этап процесса формирования с традиционными ценностями российского общества выступает как своеобразная проверка устойчивости нравственных потребностей. Нравственное отношение выступает в качестве мотива поведения.

В целях формирования ценностных ориентаций детей дошкольного возраста используются формы и методы работы: анкетирование; викторины; диспуты; тематические беседы; проблемные ситуации; игровые упражнения; игры; тематические мероприятия; проекты; театрализованная деятельность; изучение традиций, обычаев, культуры народов, населяющих регион; изучение традиций и обычаев семьи, детского сада.

Условием для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество является грамотное формирование детского сообщества. Именно совместное сотрудничество, творческое общение, взаимное доверие и уважение позволяют наполнить жизнь ребенка интересными делами, радостью от совместных побед, переживаниями в процессе выполнения общего дела, что, бесспорно, составляет бесценный социальный опыт, столь необходимый детям во взрослой жизни.

Задачи формирования детского сообщества:

- формирование гуманных взаимоотношений в группе сверстников (дружеские отношения, внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.);
- приобщение детей жить и работать сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе;
- учить считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива;
- учить заботиться, помогать друг другу, поощрять и поддерживать дружбу между детьми.

Детское сообщество формируется при следующих психолого-педагогических условиях:

- организация педагогом интересной и содержательной жизни в группе;
- основное место в организации детского сообщества принадлежит игровой деятельности детей;
- педагог способствует осуществлению детьми собственного выбора партнеров по интересам;
- изменение педагогом структуры группового общения и дистанции общающихся;
- организация коллективного и совместного труда;
- участие детей в подготовке и проведении различных праздников и развлечений.

Создание сообщества детей и взрослых («детско-взрослое сообщество») — это такое совместное бытие взрослых и детей, для которого характерно их содействие друг другу, сотворчество, сопереживание, где учитываются интересы, склонности, особенности каждого, его желания, права и обязанности». Важным фактом, обеспечивающим эффективность образовательного процесса, является личное участие детей и родителей в насыщенной событиями жизни. С помощью проектов родители и дети занимаются тем, что им по-настоящему интересно, развивают свои творческие способности, конечным результатом чего становится обеспечение для ребенка эмоционального комфорта. Личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе детского сада, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример — все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Основные формы и содержание работы с родителями: анкетирование, консультации, мастер-классы, круглый стол, «Родительский клуб», праздники, фестивали, конкурсы, соревнования, родительские собрания, выставки совместного творчества, совместные проекты.

Воспитательный процесс в МБДОУ д/с № 43 организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т. п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т. д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МБДОУ д/с № 43 важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские стенды, тематические папки-передвижки, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

2.8.4.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов в процессе реализации Программы воспитания

Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении.

В первую очередь, работник требователен к себе. Требовательность работника по отношению к ребенку позитивна, является стержнем профессиональной этики и основой его саморазвития. Работник никогда теряет чувства меры и самообладания. Работник выбирает

такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим.

При оценке поведения и достижений детей, работник стремится укреплять их самоуважение и веру в свои силы, показывать им возможности совершенствования, повышать мотивацию обучения.

Работник является беспристрастным, одинаково доброжелательным и благосклонным ко всем детям. При оценке достижений детей, работник стремится к объективности и справедливости. Работник постоянно заботится о культуре своей речи и общения. Работник соблюдает дискретность. Ему запрещается сообщать другим лицам доверенную лично ему подопечными информацию, за исключением случаев, предусмотренных законодательством.

Работник не злоупотребляет своим служебным положением. Он не может использовать детей, требовать от них каких-либо услуг или одолжений. Работник не должен обсуждать с детьми других сотрудников МБДОУ д/с №43, так как это может отрицательно повлиять на их имидж.

Цель взаимодействия образовательной организации и семьи в контексте реализации АОП ДО — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности обучения воспитания ребенка, которые выстраиваются через стратегию взаимодействия с родителями - развития открытого сообщества школы и семьи, которая

предполагает организацию открытого взаимодействия, выстраивание длительных взаимоотношений, наращивание практики и опыта устойчивых педагогических традиций.

Нормы этикета и ключевые правила.

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники МБДОУ д/с №43 вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения. Все это говорит о том, что первейшим качеством хорошего воспитателя является безграничная любовь к детям и развитый педагогический такт. Он проявляется в следующем:

- Аккуратный и собранный внешний вид. Растрепанный, неряшливый и безвкусно одетый педагог не может служить образцом для подражания своим воспитанникам
- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.
- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.
- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.
- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.
- Самокритика в отношении собственной деятельности.

Основными традициями воспитания в МБДОУ д/с № 43 являются следующие:

1) стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые общесадиковые мероприятия, мероприятия календаря тематических недель и «Календаря образовательных событий РФ», в которых принимают участие воспитанники всех возрастов:

- социальные акции «Меня видно далеко», «Подари открытку ветерану», «Мама-солнышко мое», «Дари добро», «Бессмертный полк», «Подари ромашку»
- выставки детских рисунков
- выставки семейных поделок

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

- детско-родительские проекты
 - фестиваль патриотической песни
 - шашечный турнир
 - неделя театра
 - мероприятия волонтерского движения
 - тематические мероприятия по календарю образовательных событий РФ (день Государственности Удмуртии, День матери и отца, новогодние праздники, день защитника Отечества, день здоровья, день Космонавтики, день Победы, день России, день физкультурника и т.д)
 - совместные детско-родительские спортивные развлечения
 - Квест-игры
- 2) важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства, используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- 3) в проведении общесадовских мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- 4) педагогические работники ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;
- 5) в МБДОУ д/с № 43 существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий;
- 6) традицией стало подводить итоги методического рейтинга среди педагогов МБДОУ д/с № 43 за учебный год, поощрять педагогов, занявших лидирующие позиции рейтинга, освещать результаты на официальном сайте и в социальной сети ВКОНТАКТЕ.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МБДОУ д/с №43

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 43 (далее МБДОУ д/с № 43) расположен в микрорайоне «Электонд» города Сарапула. Микрорайон является экологически чистым, имеются оборудованные тротуары для пешеходов, пешеходные переходы. МБДОУ д/с № 43 имеет два корпуса, которые расположены в типовых двухэтажных зданиях, удаленными друг от друга примерно на 400 метров.

Рядом с МБДОУ д/с № 43 находится ДК «Электрон» -центр возрождения и развития национальных культур, МБОУ Лицей № 26. МБДОУ д/с № 43 имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия, как с указанными организациями, так и с более удаленными: Сарапульский драматический театр, МБУК «Дворец культуры Заря», МБУК «Дворец культуры радиозавода», Музей Истории и культуры Среднего Прикамья, ГИБДД, ОАО «Электонд», Управление физической культурой и спорта, музыкальная школа

Вышеуказанные особенности расположения МБДОУ д/с № 43 доказывают актуальность создания условий для воспитательной работы.

2.8.5.Организационный раздел Программы воспитания

2.8.5.1.Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания МБДОУ д/с № 43 реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МБДОУ д/с № 43 направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МБДОУ д/с № 43.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой МБДОУ д/с № 43 и применяется всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада МБДОУ д/с № 43 включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определены ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав МБДОУ д/с № 43, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отражено сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности МБДОУ д/с № 43: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов МБДОУ д/с № 43; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечено принятие всеми участниками образовательных отношений уклада МБДОУ д/с № 43.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие МБДОУ д/с № 43 с семьями обучающихся. Социальное партнерство МБДОУ д/с № 43 с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

2.8.5.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами. События МБДОУ д/с № 43

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Содержание событийного воспитания включает четыре взаимосвязанных компонента:

- познавательный – понятия, характеризующие человека, труд и общество в их взаимодействии;
- ценностный – осознание общества и культуры как универсальной ценности;
- нормативный – овладение нормами, правилами поведения в окружающем обществе;
- деятельностный – овладение видами и способами общественно-полезной практической деятельности.

Календарный план событийно ориентированной воспитательной работы в МБДОУ д/с №43 с привлечением всех специалистов, работающих в группах и с включением родителей в общий педагогический процесс, с учётом календарных праздников и традиций отражается в Плане воспитательной работы.

Также основу его реализации составляют следующие события:

- события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (воспитательные события, проекты воспитательной направленности, праздники, общие дела);
- традиционные праздничные события;
- события, специально смоделированные воспитателем, направленные на познавательное, социально-коммуникативное, речевое художественно-эстетическое и физическое развитие путем внесения новых, необычных интересных предметов (ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка), режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее), свободная игра, свободная деятельность детей).

2.8.5.3 Организация предметно-пространственной среды.

Организация предметно-пространственной среды в групповых помещениях содержит все, что способствует воспитанию каждого ребенка. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. (ФАОП стр.491)

При создании развивающего пространства МБДОУ д/с № 43 учтена ведущая роль игровой деятельности в развитии, это в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

В МБДОУ д/с №43 осуществляется гибкое зонирование пространства. Имеются зоны:

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий);
- познавательной активности (центры экспериментирования с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений);
- самостоятельной деятельности детей (зона для конструирования из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, элементы метеостанции);
- двигательной активности (спортивные и подвижные игры, дидактические игры по ЗОЖ, соревнования, ОРУ);
- настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры);
- экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы);
- отдыха и психоэмоциональной разгрузки (уединение, общение);
- центр природы и дежурных, огород и цветник, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда;
- знакомство с государственными символами России, Удмуртской республики, г. Сарапула (центр патриотического воспитания флаг, герб, карта России, Удмуртии).

В МБДОУ д/с №43 оборудованы помещения:

В первом корпусе МБДОУ д/с №43 имеется 10 групповых ячеек , из них 2 групповые ячейки для детей раннего возраста, 8 групповых ячеек для детей дошкольного возраста, в том числе 2 групповые ячейки для детей дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ТНР), 2 групповые ячейки для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР), 1 групповая ячейка для детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта (НИ) и 1 групповая ячейка для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата (НОДА).
--

Музыкальный зал

Физкультурный зал

Кабинеты учителей - логопедов

Кабинеты учителей - дефектологов
Кабинет педагога -психолога
ИЗО студия
Кабинет ЛФК

При создании предметно-развивающей среды воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей каждой группы, оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зоны.

Выбор материалов и игрушек ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствиетребованиям безопасности.

2.8.5.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Коллектив МБДОУ д/с №43 дружный и слаженный, объединен едиными целями и задачами и имеет благоприятный психологический климат. В штатном расписании МБДОУ д/с №43 есть:

- заведующий
- заместитель заведующего по общим вопросам
- завхоз
- старший воспитатель
- учителя-дефектологи
- учителя – логопеды
- педагог-психолог
- музыкальный руководитель
- инструктор по физкультуре
- воспитатель ИЗО
- воспитатели

Достигнут достаточно высокий образовательный и квалифицированный уровень педагогов. Все педагогические работники имеют высшее или среднее – профессиональное педагогическое образование. Педагоги МБДОУ д/с № 43 постоянно повышают свою квалификацию за счет прохождения процедуры аттестации на квалификационную категорию и обучения на курсах повышения квалификации. Медицинское обеспечение осуществляется штатным медицинским персоналом БУЗ УР Сарапульской ГБ МЗ УР, на основании Соглашения об организации медицинского обслуживания.

Нормативно-правовое обеспечение

Для реализации программы воспитания используется электронная система Актион «Образование» «Методист детского сада премиум +» <https://id2.action-media.ru/products> и электронная система «Образование» <https://1obraz.ru>

Решения на уровне МБДОУ д/с №43 организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности публикуются на официальном сайте МБДОУ д/с №43

2.8.5.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ д/с № 43 и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ д/с № 43.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов; событийная воспитывающая среда МБДОУ д/с № 43 обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

2.8.5.6. Основными условиями реализации Программы воспитания в МБДОУ д/с № 43, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка

2.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.9.1. Содержание образовательной деятельности по выбранным направлениям части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной части АООП ДО)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений АООП МБДОУ д/с №43, дополняет содержание двух образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие» и включает в себя два направления:

№	Возраст воспитанников	Вид образовательной деятельности	Форма организации	Периодичность
---	-----------------------	----------------------------------	-------------------	---------------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Направление части, формируемой участниками образовательных отношений «Изобразительная деятельность» (Аппликация)				
1	3-7 лет	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации разных видов детской деятельности	«Творческая мастерская» (Аппликация)	2 раза в месяц
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Направление части, формируемой участниками образовательных отношений «Позитивная социализация детей старшего дошкольного возраста через организацию Клубного часа»				
2	3-7 лет	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации разных видов детской деятельности	Клубный час	Младшие и средние группы-1 раз в год Старшие и подготовительные группы-4 раза в год

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Направление части, формируемой участниками образовательных отношений
«Изобразительная деятельность» (Аппликация)

Аппликация проводится в форме совместной деятельности педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; проводится «Творческая мастерская» во вторую половину дня, с периодичностью 2 раза в месяц.

Содержание образовательной деятельности «Творческая мастерская»

Сентябрь

- Аппликация предметная (экспериментирование) Тема «Тень, тень, потетень: Вот какие у нас картинки!» Содержание образовательной деятельности: педагог знакомит детей с силуэтными картинками, как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры с тенью. Теневой театр по сказке «Колобок»
- Аппликация предметная (экспериментирование) Тема «Тень, тень, потетень: Вот какие у нас картинки!» Содержание образовательной деятельности: педагог закрепляет полученные представления о силуэтных картинках, как виде изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры с тенью. Теневой театр по сказке «Теремок»

Октябрь

- Аппликация (коллективная композиция) Тема: «Овощи в корзинке» » Содержание образовательной деятельности: педагог создает условия для создания композиции из готовых форм-листочков, вырезанных педагогом. Помогает детям освоить технику приклеивания готовых форм.
- Аппликация (коллективная композиция) Тема: «Листочки танцуют» Содержание образовательной деятельности: педагог создает условия для создания композиции из готовых форм-листочков, вырезанных педагогом. Помогает детям закрепить технику приклеивания готовых форм.

Ноябрь

- Аппликация (коллективная композиция) Тема: «Пушистая тучка» Содержание образовательной деятельности: Педагог вовлекает детей в сотворчество. Помогает освоить детям элементы бумажной пластики, создать коллективную композицию из комочков мятой бумаги (тучку).
- Аппликация (коллективная композиция) Тема: «Подарок Мойдодыру» Содержание образовательной деятельности: Педагог вовлекает детей в сотворчество. Помогает освоить детям элементы бумажной пластики, создать коллективную композицию из комочков мятой бумаги (мыло душистое).

Декабрь

- Аппликация (коллективная композиция) Тема: «Первый снег» Содержание образовательной деятельности: Педагог вовлекает детей в сотворчество. Помогает детям закрепить технику приклеивания: обмакивания белых бумажных комочков (снежинок) в клей и затонированный педагогом синим цветом лист бумаги.
- Аппликация (бумажная пластика) Тема: «Праздничная елочка» Содержание образовательной деятельности: Педагог вовлекает детей в сотворчество. Помогает детям закрепить технику приклеивания: обмакивания бумажных комочков разного цвета (новогодних игрушек) и прикрепления к фону (Елочке, нарисованной педагогом)

Январь

- Аппликация из комочков ваты (бумажных салфеток) Тема: «Снеговик-великан» Содержание образовательной деятельности: Создание образа- снеговика в сотворчестве с педагогом: выкладывание и приклеивание комочков ваты (бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура.
- Аппликация с элементами рисования. Тема «Колобок покатился по лесной дорожке» Содержание образовательной деятельности: Создание образа колобка из комочка мятой бумаги, наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Сравнение объемной формы с плоскостным рисунком. Восприятие интереса к изобразительной деятельности.

Февраль

- Аппликация из фантиков Тема: «Лоскутное одеяло» Содержание образовательной деятельности: Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ.
- Аппликация (наклейки) Тема: «Постираем платочки» Содержание образовательной деятельности: Создание красивых композиций с помощью наклеек: выбор, приклеивание готовых форм (фигурок) на цветной фон, размещение фигурок хаотично или по уголкам.

Март

- Аппликация Тема: «Вот какой у нас букет» Содержание образовательной деятельности: Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных педагогом из цветной или фактурной бумаги или комочков мятой бумаги.
- Аппликация с элементами рисования. Тема: «Неваляшка танцует» Содержание образовательной деятельности: Создание образа знакомых игрушек, выбор и наклеивание частей неваляшки, вырезанных педагогом.

Апрель

- Аппликация на основе рисунка Тема: «Вот какие у нас кораблики!» Содержание образовательной деятельности: создание коллективной композиции, закрепление навыка наклеивания готовых форм.

- Аппликация (наклеивание готовых форм) Тема: «Вот какие у нас флажки!» Содержание образовательной деятельности: составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету или форме.

Май

- Аппликация(наклеивание готовых форм) Тема: «Вот какой у нас салют!» Содержание образовательной деятельности: создание коллективной композиции, закрепление навыка наклеивания готовых форм.
- Аппликация (наклеивание готовых форм) Тема: «Цветная пирамидка» Содержание образовательной деятельности: создание коллективной композиции, закрепление навыка наклеивания готовых форм.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направление части, формируемой участниками образовательных отношений «Позитивная социализация детей старшего дошкольного возраста через организацию Клубного часа»

Содержание образовательной деятельности «Клубный час»

Клубный час проводится в первую половину дня в форме совместной деятельности. Для проведения Клубного часа педагогами разрабатывается паспорт с подробным описанием образовательной деятельности каждой образовательной секции и маршрутные карты, по которым дети перемещаются по детскому саду. Маршрутная карта включает в себя два символа-обозначения помещения, в котором будет проводиться образовательная секция клубного часа. На дверях помещений детского сада, где будут проводиться образовательные секции клубного часа, размещаются такие-же символы –обозначения, как и на маршрутных картах.

Клубный час проводится 4 раза в год в группах старшего дошкольного возраста и 1 раз в год в младших и средних группах. Длительность клубного часа – 1 час 15 мин. В течение клубного часа у детей есть возможность посетить две образовательные секции, длительность одной секции – 30 мин., перерыв между секциями 15 минут. В течение учебного года планируются разные виды Клубного часа:

-«Тематический»-включен в ситуацию недели, и как правило является, итоговым мероприятием тематической недели. При организации тематического Клубного часа используются две формы совместной деятельности:

- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- В рамках «свободного клубного часа» педагоги организуют разнообразную предметно-пространственную среду, создавая условия для самостоятельной деятельности детей. Свободный Клубный час проводится в форме совместной деятельности детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

- В рамках «Волонтерского клубного часа» дети под опосредованным контролем педагогов организуют разновозрастное общение по интересам, организуют совместную деятельность с малышами (показывают сказку, играют с малышами, учат малышей рисовать пальчиками, проводят занятие по физкультуре и т.д.). После совместной деятельности дети-волонтеры помогают малышам и детям с ОВЗ, детям-инвалидам одеться на прогулку и организуют с

ними игры на прогулке. При организации Волонтерского Клубного часа используются три формы совместной деятельности:

- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместной деятельности детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.

Этапы проведения «Клубного часа»

На подготовительном этапе

1. Организуется дискуссия с детьми «Что такое «Клубный час», зачем он нужен, что мы будем делать во время клубного часа, и кто хотел бы на него пойти?»
2. С детьми проводится предварительная беседа с последующей экскурсией по детскому саду, где детей знакомят с символами-обозначениями помещений, обращают внимание детей на эти символы на дверях, рассказывают о том, какой вид деятельности предлагается педагогами в каждой образовательной секции клубного часа, для того, чтобы дети смогли выбрать для себя деятельность по интересу.
3. Ознакомление родителей с технологией «Клубный час» на родительских собраниях
4. Обсуждение с педагогами особенностей технологии «Клубный час», разработка правил поведения детей во время «Клубного часа»:
 - Говори «здравствуй» и «до свидания», когдаходишь в другую группу, кабинет или зал.
 - Если взял игрушку поиграть – положи ее на место, когда уходишь.
 - Не отнимай игрушки у других детей, если они взяли ее первыми.
 - Говори спокойно.
 - Ходи спокойно.
 - Возвращайся в группу по сигналу звонка.
 - Если не хочешь ходить в другие группы (залы, кабинеты), то можно остаться в своей группе или вернуться в нее, когда устал.

В день проведения «Клубного часа»

1. Все сотрудники детского сада и родители предупреждаются о дне и времени проведения «Клубного часа».
2. Закрываются входные двери в детский сад. Сотрудники находятся на рабочих местах и занимаются своими текущими делами, ожидая прихода детей. Детям предлагается помочь педагогам в организации «Клубного часа». Для этого заранее готовятся различные виды деятельности для приходящих детей.
3. С детьми проводится беседа, педагог объявляет тему, выдает и поясняет маршрутную карту (какой вид деятельности и где будет проходить, чтобы у детей была возможность выбора той деятельности, которая его больше заинтересовала), еще раз напоминает правила поведения и устанавливает штрафные санкции за несоблюдение правил (система «Красных кружков». Каждому ребенку, на время проведения «Клубного часа», воспитателем выдается по три красных кружка. Их может забрать любой взрослый, если ребенок не соблюдает правила поведения. Ребенок, у которого к концу проведения «Клубного часа» остался 1 красный кружок, не участвует в следующем «Клубном часе»)
4. По окончании «Клубного часа» ответственный проходит во всем группам, и кабинетам с колокольчиком, подавая сигнал о том, что пора возвращаться в свою группу.
5. После завершения «Клубного часа» все дети-участники с педагогом садятся в «Рефлексивный круг» и начинается обсуждение. Вопросы для обсуждения:

- Где ребенок был?; - Что запомнилось?; - Хочешь ли ты еще раз туда пойти и почему?;
- Планировал ли ты перед «Клубным часом» куда-то пойти? Смог ли ты это осуществить, и если нет, то почему? - Удавалось ли соблюдать правила, если нет, то почему?

Воспитатель фиксирует проблемы, возникающие у детей в процессе «Клубного часа» и обсуждает их с детьми и родителями (в подходящее для этого время, находя пути их решения в совместной деятельности).

6. После проведения каждого «Клубного часа» на оперативном заседании педагоги обмениваются мнениями, о том, что делали дети, приходя на его территорию, что было особенного в поведении детей? - как реагировали дети, которые оставались в своей группе, когда к ним приходили гости (вопрос для воспитателей), - соблюдали ли дети, правила, и что мешало им их соблюдать, были ли конфликты, - какие задачи необходимо решать на предстоящем «Клубном часе».

2.9.2.Формы, методы и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Для организации «Аппликации» используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей с ОВЗ и детей-инвалидов:

- экспериментирование с материалами и веществами (бумага);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- изобразительная деятельность (рисование, аппликация);

Для организации Клубного часа в группах дошкольного возраста используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 3-7 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

При реализации вариативной части Программы педагоги используют различные средства, представленные в обязательной части АООП МБДОУ д/с №43 (см. п.2.2. АООП ДО для детей с НИ МБДОУ д/с №43 стр. 95-100)

Методы реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения педагог использует комплекс методов, описанных в обязательной части АООП ДО МБДОУ д/с №43 для детей с нарушением интеллекта

2.9.3.Способы и направления поддержки детской инициативы по направлениям части, формируемой участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы по направлениям части, формируемой участниками образовательных отношений организуются также как при организации образовательной деятельности обязательной части АОП ДО для детей с НИ МБДОУ д/с №43

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1.1.ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с нарушением интеллекта

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с интеллектуальными нарушениями. Содержание Программы строится с учетом жизненно важных потребностей обучающихся, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения педагогические работники могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности обучающихся с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуем базовые ориентиры к построению программ воспитания и обучения обучающихся разного возраста:

Для ребенка младшего дошкольного возраста основными линиями развития являются:

смена ведущих мотивов,
развитие общих движений,
развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,
формирование системы сенсорных эталонов,
развитие наглядно-образного мышления,
формирование представлений об окружающем,
расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,
овладение диалогической речью,
фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,
овладение коммуникативными навыками,
становление сюжетно-ролевой игры,
развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,
становление продуктивных видов деятельности, развитие самосознание.

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:

совершенствование общей моторики,
развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
формирование произвольного внимания,
развитие сферы образов-представлений,
становление ориентировки в пространстве,
совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
формирование связной речи и речевого общения,
формирование элементов трудовой деятельности,

расширение видов познавательной активности,
становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания обучающихся с нарушением интеллекта. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

3.1.2.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Формирование инфраструктуры МБДОУ д/с № 43 реализуется в соответствии с ФАОП ДО на основании следующих принципов:

- принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников МБДОУ д/с № 43) и детей;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде;
- принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов;
- принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

Одним из главных условий обучения, развития и воспитания детей дошкольного возраста выступает создание образовательного пространства, обеспечивающего единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых и детей.

В соответствии с ФАОП ДО РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического, психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству, к их чувствам и потребностям;
- формирует и поддерживает положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного, в том числе и воспитательного потенциала пространства МБДОУ д/с № 43, группы и прилегающей территории, предназначенных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции трудностей их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- построение образовательной деятельности на основе сотрудничества взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития, возрастные индивидуальные особенности и зону ближайшего развития (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание условий для знакомства воспитанников с историей и культурой родной страны, района, населенного пункта, в том числе в формате организации образовательных событий в культурно-образовательной среде населенного пункта, в котором расположен МБДОУ д/с № 43; – создание условий для формирования нравственных ценностей на основе культуры и традиций многонационального русского народа и расширения собственного нравственного опыта ребенка;
- создание условий для эффективной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов; открытость МБДОУ д/с №43 и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплению их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи.

РППС МБДОУ д/с №43 выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитываются:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ д/с № 43;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ д/с №43, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

При реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- ФАОП ДО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБДОУ д/с №43;
- возрастным особенностям детей; требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам;
- требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующему законодательству в сфере технического регулирования, стандартизации и оценке соответствия продукции, защите прав потребителей.

Наполняемость РППС носит характер целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной,

продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МБДОУ д/с № 43 созданы условия для информатизации образовательного процесса. В учебно-вспомогательных помещениях, музыкальном зале имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, обеспечено подключение к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (интерактивная доска, интерактивное пособие с датчиком движения).

Для детей с ОВЗ и детей-инвалидов имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях достаточно места для специального оборудования.

Размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей.

Организация внутренней инфраструктуры в виде центров - центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность. (ФАОП стр.502)

В группах для детей с ОВЗ и детей -инвалидов дошкольного возраста (от 3 до 5 лет) предусмотрен следующий комплекс из 12 центров детской активности:

- Центр физкультуры ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях.
- Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности.
- Центр сюжетно-ролевой игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители.
- Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей.
- Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций.
- Центр природы и экспериментирования для организации наблюдения и труда, содержащий игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, способствующие реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей.
- Центр книги, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей.
- Центр театра, оборудование которого позволяет организовать театрализованную

деятельность детей.

- Центр музыки, оборудование которого позволяет организовать музыкальную деятельность детей.
- Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
- Центр творчества, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).
- Центр речи, включающий в себя развивающие игры по развитию речи, подготовки к грамоте, дидактические пособия на развитие фонематического слуха, фланелеграф, настольно-печатные и дидактические игры, лот

В группах для детей с ОВЗ и детей-инвалидов старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет) предусмотрен следующий комплекс из 13 центров детской активности

- Центр физкультуры ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях.
- Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности.
- Центр сюжетно-ролевой игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители.
- Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей.
- Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций.
- Центр природы и экспериментирования для организации наблюдения и труда, содержащий игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, способствующие реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей.
- Центр книги, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей.
- Центр театра, оборудование которого позволяет организовать театрализованную деятельность детей.
- Центр музыки, оборудование которого позволяет организовать музыкальную деятельность детей.
- Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
- Центр творчества, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).
- Центр речи, включающий в себя развивающие игры по развитию речи, подготовки к грамоте, дидактические пособия на развитие фонематического слуха, фланелеграф, настольно-печатные и дидактические игры, лото.
- Центр патриотического воспитания, содержание которого способствует воспитанию любви к России, к малой Родине, обучению детей бережному отношению к самым близким: семье, дому, к тому месту, где родился, природе родного края.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей, ФГОС ДО и содержанию Программы. В группах имеется разнообразное оборудование и материалы, обеспечивающие развитие всех видов деятельности детей.

В МБДОУ д/с № 43 имеется необходимое оборудование для организации двигательной деятельности детей. Имеется физкультурный зал, оборудование которого безопасно и организовано с учетом возрастных и физических возможностей детей дошкольного возраста.

Оборудование: маты, шведские стенки, оборудование для прыжков в высоту и длину, мячи, мешочки с песком, обручи, баскетбольные кольца, канаты, мягкие модули (колодцы, наклонные плоскости, бревна, брус), гимнастические мячи, хопы, дуги, гантели, тренажеры, ребристые дорожки, бадминтон, волейбольная сетка и т.д.

В каждой группе организован центр физкультуры. На территории детского сада имеется две спортивные площадки.

В МБДОУ д/с № 43 имеется необходимое оборудование для организации музыкальной деятельности детей. Организован музыкальный зал. Созданы условия для воспитания интереса и любви к музыке, формирования и активации сенсорных способностей, чувства ритма, певческого голоса и выразительности движений, приобщения к различным видам музыкальной культуры. Материалы и оборудование: (металлофон, ксилофон, дудочки, треугольники, маракасы, бубны, барабаны, аккордеоны и др.),

Микрофоны, музыкальный центр, подборка аудио и видеокассет с музыкальными произведениями,

различные виды театров, театральные маски, ширма и атрибуты для кукольного театра и т.д.

В группах имеется необходимое оборудование для развития творческих способностей детей: развития художественного восприятия к различным видам искусства, развития детского творчества, развития продуктивной деятельности. Материалы и оборудование: конструкторы, игровые комплекты, мольберт, перчаточные куклы, разрезные сюжетные картинки, краски, кисточки, пластилин, масса для лепки, наборы цветной бумаги, карандаши, фломастеры, восковые мелки, асфальтный мел, трафареты, фольга, вата, бусины, клей, лоскутки и т.д.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем общеразвивающего характера.

Предметно-развивающая среда организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по центрам активности позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность; экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

В группах присутствуют материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для мальчиков инструменты, машины, наборы ПДД, девочкам куклы, коляски, кровати. Для развития творческого замысла в игре девочкам предоставлены предметы женской одежды, украшения, ленты, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, вооружения рыцарей, разнообразные технические игрушки, треки, все виды транспорта.

Имеется большое количество подручных материалов (строительных пластин, коробочек, проволочек, колес, ленточек, которые творчески используются для решения различных игровых проблем). В группах старшего дошкольного возраста имеются так же

различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособия с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников - старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Созданы центры грамотности, куда включаются центр книги и центр речи, содержащий игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма. Также здесь находятся материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. Познавательная деятельность обеспечена комплектами дидактического материала по патриотическому воспитанию (флаги, дидактические игры, иллюстрации, государственная символика), комплектами демонстрационного материала по темам (дети, труд взрослых, мир вокруг нас, дорожное движение, космос), учебно-методические комплекты на темы «времена года», «жанры живописи», «птицы», комплекты изделий народных промыслов, музыкальные инструменты (бубен, игровые ложки, маракас, треугольники, музыкальные колокольчики, металлофон, наборы перчаточных кукол). Созданы центр строительно-конструктивных игр и центр патриотического воспитания.

Организованы центры природы и экспериментирования - место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами: наборами счетного материала, комплектами игр-головоломок, весами, измерительным материалом, комплектами тематических карточек, наборами для экспериментирования и исследования (воронки, пробирки, микроскопы, наборы природного материала).

Представлен центр творчества, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности, музыкальной, театрально-художественной деятельности, моделирования, конструирования.

Транспортируемость. Предметно-развивающая среда групп меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной ситуации. Имеется возможность трансформировать предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации и темы недели. Дети и педагоги имеют возможность переставлять мебель и игровое оборудование (неприкрепленное к стенам) по своему усмотрению в зависимости от хода игры или образовательной ситуации.

Предметно-пространственная среда организована по принципу небольших полужамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Стеллажи хорошо закреплены. Дети вместе с воспитателем могут по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды, используя мебель: диванчики, кресла, этажерки, полочки, столики. В результате появляется «офис», «банк», «библиотека», «столовая», «ателье», «ремонтная мастерская», «шиномонтаж» и т.д.

Полифункциональность материалов – в группах имеется возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей.

Используются набор мягких модулей, маркеры игрового пространства, предметы из природного и бросового материала: гладкие камни, крупные семена, крышки, пластиковые бутылки и многое другое. В группе есть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отрезками бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. При любых обстоятельствах

предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспособляясь к новообразованиям определенного возраста. Используются легкие раскладные ширмы, цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы.

Вариативность. Дети имеют возможность использовать пространство и оборудование группового помещения в соответствии с игровой ситуацией вне зависимости от функций игрушки. По необходимости и возможности расширяется игровое пространство детей за счет имеющихся кабинетов, залов, холлов и пр. В группах есть возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В группах представлены оборудование и игрушки небольших размеров — для игр на столе. Есть и крупное напольное оборудование, чтобы дети активно и длительно играли. Включены альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы. В группе создано специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий. Отведено место для демонстрации созданных детьми работ. Заполняется работами воздушное пространство группы.

Доступность среды. Игровые материалы и оборудование доступны детям постоянно в течение дня вне зависимости от образовательной ситуации и физических возможностей детей. Ребенок имеет возможность самостоятельно организовывать свою деятельность, используя имеющиеся ресурсы группы.

Для воспитанников доступны все помещения, где осуществляется образовательная деятельность; обеспечен свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; обеспечена исправность и сохранность материалов и оборудования. Все материалы и игрушки расположены так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть.

Безопасность: все элементы развивающей предметно-пространственной среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Они надежно закреплены и не представляют опасность для воспитанников. Все оборудование и модули исправны и в хорошем состоянии. Вся мебель в группах изготовлена из безопасных сертифицированных материалов, дизайн мебели предусматривает отсутствие острых углов.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей происходит через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Все виды деятельности ребенка в группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры (центр ряженья, коробка с бросовым материалом, зеркало, перчаточные куклы, маски, наборы «Доктор», «Строитель», «Парикмахер»);

- развивающие и логические игры (настольные, печатные, дидактические, уникуб, мозаика, вкладки, головоломки);
- музыкальные игры и импровизации (наборы музыкальных инструментов);
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами (пазлы, лото, кубики, дидактические игры);
- самостоятельная деятельность в книжном уголке (сюжетные картинки, журналы, книжки, энциклопедии, сезонная наглядность, настольный театр);
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей (альбомы, карандаши, фломастеры, восковые мелки, картон, цветная бумага, бросовый материал, клей, пластилин, конструкторы, кубики из разных материалов);
- самостоятельные опыты и эксперименты (камни, песок, вода, емкости разных размеров, глина, трубочки и т.д.).

Осуществлён творческий подход к оформлению игровых центров и пространств свободной деятельности, что подчеркивает авторский подход педагогов, делающим образовательное пространство неповторимым и уникальным.

Для самовыражения и всестороннего развития детей воспитатели дают возможность воспитанникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают МБДОУ д/с №43 особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Для организации образовательной деятельности оборудованы учебные кабинеты: кабинет учителя-логопеда, кабинет педагога-психолога, сенсорная комната.

3.1.3. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

В штатном расписании МБДОУ д/с №43 есть:

- заведующий
- заместитель заведующего по общим вопросам
- завхоз
- старший воспитатель
- учителя-логопеды
- учителя – дефектологи
- педагог-психолог
- музыкальный руководитель
- инструктор по физкультуре
- воспитатель ИЗО
- воспитатели

Коллектив МБДОУ д/с №43 дружный и слаженный, объединен едиными целями и задачами и имеет благоприятный психологический климат. Достигнут достаточно высокий образовательный и квалифицированный уровень педагогов. Все педагогические работники имеют высшее или среднее – профессиональное педагогическое образование. Педагоги МБДОУ д/с № 43 постоянно повышают свою квалификацию за счет прохождения процедуры

аттестации на квалификационную категорию и обучения на курсах повышения квалификации не реже 1 раза в три года. Медицинское обеспечение осуществляется штатным медицинским персоналом БУЗ УР Сарапульской ГБ МЗ УР, на основании Соглашения об организации медицинского обслуживания.

3.1.4. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТИ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.

В МБДОУ д/с №43 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2. выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня;
- организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МБДОУ д/с №43;

5. возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МБДОУ д/с №43.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитывается особенности их физического и психического развития.

МБДОУ д/с №43 оснащен набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территории.

МБДОУ д/с №43 имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

За МБДОУ д/с №43 остается право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы.

В МБДОУ д/с №43 есть необходимые специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

МБДОУ д/с №43 использует обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, подписки на периодические и электронные ресурсы, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуги связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания МБДОУ д/с №43 руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист составляется по результатам мониторинга материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования.

**Используемые методические пособия для реализации Программы
по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Название	Содержание
Авдеева Н.Н. Князева Н.Л. Стрекина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста – СПб: «Детство-Пресс», 2017-144с.	Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста.
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей – М. Мозаика – синтез, 2012-64с.-	В пособии представлено планирование образовательной деятельности, отражающие тематику планомерного решения поставленных задач по социально-нравственному развитию.
Грабенко Т.М., Зинкевич – Евсигнеева Т.Д. «Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры – СПб: «Детство-ПРЕСС», 2002-64с.	В пособии представлены коррекционные, развивающие игры на адаптацию детей к детскому саду.
Ильина О.В., Силантьева Н.В. Формирование «Образа Я»: развивающие игры для детей от рождения до 4 лет. -М.: ТЦ Сфера, 2019.-64 с.	В книге описаны особенности самопознания детей от рождения до 4 лет, представлены игры для воспитанников, направленные на формирование «Образа Я», стимуляцию к общению, развитие речи, слухового восприятия, тактильных ощущений,

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

	зрительной ориентировки, мелкой моторики.
Истратова О.Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники (О.Н. Истратова – изд.4-е – Ростов н/Д: Феникс, 2010-349с) Психологический практикум.	Психологический практикум для детей с ОВЗ, игры, упражнения, техники на снятие эмоционального состояния детей.
Модель Н.А. Играю. Двигаюсь. Учусь. Секреты подвижных игр для дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2022.- 112.	Комплексные игровые сеансы с применением подвижных игр, помогающие взрослым сделать досуг ребенка полезным и интересным, а ребенка - здоровым.
УЛЬЕВА Елена. Правила безопасности: энциклопедия в сказках / Елена Ульева. Изд. 2е – Ростов н/Д: феникс, 2017-94с.	Энциклопедия для малышей в сказках", в которой на примере историй про мальчика Алёшу рассматривается множество различных ситуаций, связанных с опасностью для жизни.
Стахович Л.В. Пособие «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных организаций/ Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская-5-е изд., стереотип.-М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.-32с.	В пособии раскрыта программа по формированию предпосылок финансовой грамотности дошкольников, включающая пояснительную записку, целевой раздел, содержательный и организационный. В программе имеется подробный тематический план и описаны информационные ресурсы для воспитателей и родителей.
Правила дорожного движения. О.Д. Беляевскова, Е.А, Мартынова, О.Н, Сирченко, Э.Г, Шамаева Волгоград. Издательство «Учитель», 2013-170с.	В пособии представлен практический материал по формированию у детей 3-7 лет основ безопасного образа жизни. Предложены познавательные и сюжетные занятия, целевые прогулки, развлечения и экскурсии, направленные на совершенствование и закрепление знаний правил дорожного движения, развитие пространственной ориентации дошкольников и умений применять полученные знания в реальных ситуациях, воспитание внимания, ответственности, осторожности, уверенности, дисциплинированности.
ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий/ Н.В. Ежова – Изд. 4-е – Ростов н/Д: Фишка, 2014. – 173с.	
Шипицина Л.М., Защирина О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3-6 лет) – «Детство-ПРЕСС», 2001-384с.	В книге представлена оригинальная методика обучения и развития навыков общения у детей дошкольного возраста.
Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.	Методическое пособие для воспитателей ДОУ содержит материалы для бесед с детьми о различных профессиональных праздниках.
Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет – М: ТЦ Сфера, 2015-80с.	В пособии представлены конспекты занятий, посвященных правилам безопасности. Занятия, построенные в форме бесед, сопровождаются стихами, сказками, загадками, вопросами и тестами,

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

	помогающими лучше усвоить предлагаемый материал. В доступной и увлекательной форме дети усваивают правила безопасного поведения дома, на городской улице, в лесу, парке, возле водоемов.
Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М: Издательство ГНОМ и Д, 2005-96с.	В книге содержится интересная и полезная информация о профессиях и тех качествах, которыми необходимо обладать человеку, желающему получить ту или иную профессию. Стихи и загадки автора помогают пробудить у детей интерес к профессиональной деятельности человека, расширить представления о мире.
Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2015.-144 с.	В пособии представлены конспекты занятий, посвященных правам ребенка. Занятия, построенные в форме бесед, сопровождаются стихами, рассказами, вопросами, помогающими лучше усвоить материал.
Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации/авт.сост. О.В. Чермашенцева.-Волгоград: Учитель, 2010.-207с.	В пособии собраны занятия в игровой, увлекательной форме для детей старшего дошкольного возраста по основам безопасного поведения.
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации – М: Мозаика-Синтез, 2005-48с.	В пособии представлены программа и методические рекомендации по трудовому воспитанию детей 2-7 лет. В каждой возрастной группе определены виды, задачи и содержание трудовой деятельности дошкольников.
Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет: Игровая и продуктивная деятельность/ Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.-М.: ТЦ Сфера, 2005.-112 с.	В пособии в познавательно-игровой форме представлены материалы по ознакомлению детей 3 - 4 лет с родным краем. Игровая и продуктивная деятельность помогут детям не только узнать много нового и интересного, но и мобилизовать свои умственные возможности, овладеть навыками самодисциплины, создать обстановку радости и удовольствия от совместных занятий.
Данилина Г.Н. Дошкольнику-об истории и культуре России.-М.: АРКТИ, 2003.-184 с.	В книге предложена методика изучения истории и культуры России на основе русского народного творчества, история родного города, русских традиций - в процессе интегрированных занятий, включающих все виды деятельности: познавательную, продуктивную, игровую
Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина. Практическое пособие для работников ДОУ.- М.:АРКТИ,2003.-80с.	В пособии представлены модели гражданского воспитания, начиная с дошкольного возраста, в том числе тематические блоки, сценарии, конспекты и сетки занятий с детьми разных возрастных групп.
Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально-игровой	Пособие предназначено воспитателям дошкольных учреждений, учителям начальных классов общеобразовательной школы, педагогам центров эстетического воспитания детей и направлено на

материал: Учеб. Пособие.-М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.-80с.	развитие и формирование у детей навыков культуры поведения. Курс состоит из 30 тем, которые раскрываются в форме занятий - непосредственного общения педагога с детьми.
---	---

**Используемые методические пособия для реализации Программы
по образовательной области «Познавательное развитие»**

Название	Содержание
Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Методические рекомендации М: Мозаика-Синтез, 2006-96с	В пособиях представлена система работы по формированию у детей элементарных математических представлений. Предложенная система работы включает комплекс игровых заданий и упражнений, наглядно-практических методов и приемов обучения детей по математическому образованию.
Арзамасова Т.А., Трубина Е.Н. Формирование представлений о сенсорных эталонах у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения. Пособие коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога.-СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2020.-96.	Пособие направлено на развитие познавательной деятельности через формирование у детей представлений о сенсорных эталонах с использованием эффективных средств, форм и инновационных методов работы.
Баряева Л.Б. Игры и логические упражнения с цифрами. В 2 ч. /Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева. _СПб., 2007	Система игр и упражнений, предложенная в пособии, основана на принципе постепенного усложнения заданий и учитывает возрастные особенности дошкольников. Играя и выполняя упражнения, дети постепенно: - овладевают умением выделять образы цифр; - закрепляют навыки последовательного счета; - учатся соотносить количество пальцев или предметов с определенной цифрой; - развивают зрительную память и ручную моторику, внимание и мышление; - овладевают различными речевыми умениями и навыками.
Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие .- СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002. — 479 с. - (Коррекционная педагогика)	В пособии раскрываются современные подходы к формированию элементарных математических представлений у детей с различным уровнем интеллектуального развития. Представлены этапы формирования математических представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью, показана организация работы по проведению занятий.
Богуславская З.М., Смирнова Е.О.	В книгах содержит занимательные математические

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

«Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. Для воспитателя дет.сада.-М.: Просвещение,1991.-207 с.	игры-головоломки, логические задачи, игры на объемное и плоскостное моделирование, задачи-шутки,которые направлены на активизацию мыслительных процессов детей в разных видах деятельности.
Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя детского сада. Под ред. Л.А. Венгера. Изд. 2е перераб. М. Просвещение, 1978-96с.	В настоящей книге приводятся дидактические игры и упражнения, целью которых является ознакомление детей с цветом, формой и величиной предметов. Одни игры и упражнения взяты из вышедших книг и сборников, но описаны более детально, другие предлагаются впервые. Рекомендуемые игры и упражнения представляют собой определенную систему.
Дидактические игры в детском саду (старшие группы). Пособие для воспитателя детского сада – М. Просвещение 1982-96с.	В книге рассказывается об особенностях дидактических игр, об их роли в воспитании, обучении и развитии детей, характеризуются различные виды игр, подробно излагается содержание дидактических игр старших дошкольников, раскрываются методы и приемы руководства этими играми со стороны взрослых.
Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий .-М.: Мозаика-синтез, 2005.-88 с.	Данное пособие поможет педагогам дошкольных учреждений успешно организовать и провести работу по ознакомлению детей 4–5 лет с окружающим миром – предметным окружением и явлениями окружающей жизни. Пособие включает в себя планирование работы, занятия, игры-занятия, дидактические игры.
Кислякова Ю.Н. Учусь каждый день: учебное пособие.-М. Владос, 2008.-136 с.	Пособие окажет помощь в проведении коррекционной работы с детьми с УО умеренной степени старшего дошкольного или младшего школьного возраста.
Лебедева А.Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста: Коррекционная-развивающая программа. -М.: Школьная пресса, 2002. - 32 с.	Пособие содержит различные задания и упражнения, направленные на развитие двигательных умений и способностей ребенка (силы, ловкости, быстроты, координации, равновесия), а также свойств психики (внимания, сообразительности, ориентировки в пространстве и времени).
Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018- 128 с	В книге представлены рекомендации по использованию технологии экспериментирования при ознакомлении дошкольников с окружающим миром, а также перспективное планирование работы и описания опытов. Издание предназначено для педагогов ДОУ, также оно может быть полезно родителям и гувернерам в домашних занятиях с детьми.
Метлина Л.С. Математика в детском саду. Пособие для воспитателей детского сада 2е издание;	В пособии дается методика работы с детьми по развитию у них элементарных математических представлений, предлагаются примерные конспекты

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

переработано – М. просвещение 1984-256	занятий во всех возрастных группах детского сада.
Королева Л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни авт.-сост. Л.А. Королева- СПб ООО «Издательство Детство-Пресс», 2015-64с.	В сборнике представлены планирование работы по организации тематических дней с включением познавательно-исследовательской деятельности и использованием разнообразных форм работы, примеры организации работы в центрах, конспекты по проведению занимательных опытов и экспериментов для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.
Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018-128с.	В книге представлены рекомендации по использованию технологии экспериментирования при ознакомлении дошкольников с окружающим миром, а также перспективное планирование работы и описания опытов.
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию для дошкольного возраста – СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2017-80с.	Методическое пособие раскрывает специфику формирования у детей дошкольного возраста патриотического отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края и России. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.
Прохорова Н.Л., Моделкина Р.Н., Кулешова Н.П. Воспитываем коллекционеров: Опыт использования коллекционирования в развитии креативности дошкольников/Под ред. Л.Н.Прохоровой. – М.: «5 за знания». 2006.-64с.	В пособии представлен опыт использования коллекционирования в развитии креативности дошкольников.
Романович О.А. Дошкольная математика для детей с ОВЗ (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). -М. Гном, 2020.	Автором представлено перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности и конспекты занятий по ФЭМП для детей с ОВЗ.
Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога .- М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2005.-180 с.	В книге представлена система коррекционно-педагогической работы по формированию мыслительной деятельности детей с отклонениями в умственном развитии. Дано подробное описание более 200 дидактических игр, упражнений, рассказов, задач и загадок, способствующих активизации познавательной деятельности детей дошкольного возраста.
Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 96 с. (Вместе с детьми).	В пособии даны описания занятий, обучающих ребенка ориентироваться в пространстве и времени, а также в игровой, доступной и увлекательной форме знакомящих с такими понятиями, как «выше»,

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

	«ниже», «верх», «низ», «справа и слева», «по часовой стрелке» и «против часовой стрелки» и т.д. В ходе занятий дети получают представления о времени и измеряющих его величинах: годе, месяце, неделе, сутках, часе, минуте, секунде, познакомятся с различными видами часов и календарей.
Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации – М: ТЦ Сфера, 2015-96с.	В пособии представлены конспекты занятий-бесед, посвященных природным явлениям и объектам. Физическая и биологическая основа таких распространенных явлений природы, как радуга, дождь, восход, закат и многих других, раскрывается в доступной и увлекательной форме.
Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. Методические рекомендации – М: ТЦ Сфера, 2008-96с.	В пособии представлены конспекты занятий-бесед, посвященных экологическому воспитанию.
Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации – М: ТЦ Сфера, 2008-96с.	В пособии представлен материал, который может быть использован на занятиях по окружающему миру, экологическому воспитанию.
Комплексные занятия с детьми 4 – 7 лет / авт.-сост. О.Ф. Горбатенко. – Изд. 2-е, доп. – Волгоград: Учитель, 2013. – 202 с.	В пособии представлены конспекты комплексных занятий для средней, старшей и подготовительной к школе групп дошкольных образовательных учреждений.
Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009 – 366с.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 6-7 лет, дано тематическое и поквартальное перспективное планирование. Представлены схемы-модели диагностики уровня знаний детей.
Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007-316с	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 4-5 лет, дано тематическое и поквартальное перспективное планирование. Представлены схемы-модели диагностики уровня знаний детей.
Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ.-Воронеж: ООО «Метода», 2013.-560 с.	В пособии дано комплексно-тематическое планирование образовательного процесса, в котором представлены темы, задачи образовательных ситуаций. Для удобства материал разделен на недели, месяцы учебного года.
Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ – Воронеж: издательство Учитель, 2006-	В пособии представлены комплексные занятия для второй младшей группы, дано комплексно-тематическое планирование образовательного процесса, а также краткие рекомендации по использованию пособия

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

272с	
Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников /О.В. Дыбина. – М.: ТЦ Сфера, 2004.-192с. Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов.- М.:ТЦ Сфера, 2002.-160 с.	В пособиях представлены краткие методические рекомендации, планирование и содержание работы по ознакомлению дошкольников с предметным и социальным окружением. Предложенная система работы включает беседы, экскурсии, наблюдения, игровые задания, опыты, разные виды детской деятельности.
Дыбина О.В. Занятия по окружающему миру во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез,2008.-64с.	В пособии представлены программа, краткие методические рекомендации, планирование работы и конспекты занятий по ознакомлению с окружающим миром детей 3-4 лет.
Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр – занятий для дошкольников – М:ТЦ Сфера, 2000-96с.	В книге представлены дидактические игры и игры-занятия для детей 3-7 лет, расширяющие их знания об окружающем мире предметов.
Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошко. учреждений.-М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002.-160 с.	В пособии собраны по 10 конспектов проведения прогулок и подвижных игр к ним на каждый сезон в течение года.
Свирская Л.В. Методика ведения педагогических наблюдений. - СПб.: Образовательные проекты; М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2010.-144с.	В пособии описана методика педагогических наблюдений, даны формы записи наблюдений, анализ и обобщения данных результатов наблюдения.
Развивающие занятия с детьми 2-3 лет/Под ред. Парамоновой Л.А.-3-е изд. Испр.-М.:ОЛМА Медиа Групп, 2015.-512 с.	Данное пособие является первым (начальным) звеном общей развивающей педагогической системы реализации базисного содержания дошкольного образования и представляет собой систему интегрированных занятий с детьми раннего возраста, построенную с учетом их возрастных особенностей.
Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы)/ сост.:З.А. Михайлова, А.С. Каменная, О.Б. Васильева.-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-96 с.	В сборнике представлены образовательные, развивающие и игровые ситуации, детско-родительские проекты при участии родителей, разнообразные игры для детей 3-7 лет.
Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 4-5 лет – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018-160с.	В книге изложен систематизированный курс (от простого к сложному), направленный на развитие логико-математического мышления детей старшего дошкольного возраста (4-5 лет)
Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 5-6 лет. -СПб.: ООО	В книге изложен систематизированный курс (от простого к сложному), направленный на развитие логико-математического мышления детей старшего

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017.-272 с.	дошкольного возраста (5-6 лет)
Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 6-7 лет. -СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2019.-288 с.	В книге изложен систематизированный курс (от простого к сложному), направленный на развитие логико-математического мышления детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)
Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста.3-е изд..-М.: Изд-во «Линка-Пресс», 2015.-208 с.	В пособии представлена организация образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста.
Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста. Методическое пособие/Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-128с.	Пособие помогает организовать детскую лабораторию в условиях ДОУ, в нем представлены рекомендации по укомплектованию основным оборудованием и материалами; предложены планы работы для средней и старшей групп и дано примерное содержание (конспекты) занятий, игр, экспериментов. Также представлены наглядные материалы, необходимые для проведения опытов: рабочие листы, схемы-алгоритмы, мнемотаблицы, схемы изготовления поделок.
Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет.- СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.-160 с.	В пособии подобран и систематизирован материал для наблюдения, материал, позволяющий включить детей в посильные и интересные трудовые действия.
Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 224 с.	В книге представлены конспекты занятий для детей от 3 до 7 лет по ознакомлению с человеком, основанные на наблюдении, экспериментах и самостоятельной деятельности детей.
Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.-144с.	В пособии представлены организация и методика проведения прогулок, а также планы прогулок и подвижных игр, специально разработанные для каждого времени года. Материал дополнен художественными произведениями, народными играми, потешками, хороводами. Пособие адресовано всем, кто занимается развитием и воспитанием детей 2-4 лет.
Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2010.-128 с.	В пособии представлен цикл познавательных занятий для детей старшего дошкольного возраста, практический материал, позволяющий интересно и увлекательно строить учебно-воспитательный процесс. Предложенные занятия окажут существенную помощь в познавательном развитии детей дошкольного возраста и их социализации. В приложении даются перспективное планирование, диагностика и другие материалы.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы./Горошилова Е.П., Шлык Е.В.-СПб.: ООО Изд-во «Детство-пресс», 2023.-96с.	В пособии предложены перспективное планирование экспериментальной деятельности на все возраста с конспектами занятий и экспериментов.
Чумакова И.В. Формирование количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога- дефектолога.-М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. -88. - (Коррекционная педагогика).	В книге даются методические рекомендации и конспекты занятий по формированию количественных представлений у младших умственно отсталых дошкольников.

**Используемые методические пособия для реализации Программы
по образовательной области «Речевое развитие»**

Название	Содержание
Бакиева Н.З. Интегрированные занятия с неговорящими и плохо говорящими детьми 3-7 лет с использованием приемов сказкотерапии.-СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2020.- 48 с.	В пособии представлены конспекты занятий, направленные на формирование речи через сказку. Сказки адаптированы для пересказа детьми и имеют многократную повторяющуюся структуру.
Барышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Я учусь говорить. Формирование фонематического восприятия и звукопроизношения у детей 3-4 лет. М.: Скрипторий 2003, 2022.-96 с.	Пособие предназначено для формирования у детей младшего и среднего дошкольного возраста фонематического восприятия и правильного произношения звуков раннего онтогенеза. Предлагаются задания по развитию мелкой моторики и графических навыков у детей.
Гербова В.В. Занятия по развитию речи детей: Пособие для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение,1984.-175 с.	В пособии представлены примерные планы занятий по развитию речи и приобщению детей 3–7 лет к художественной литературе; даны рекомендации по организации и проведению занятий.
Галкина Г.Г. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей.- М.: Гном, 2021.-40 с.	В пособии представлена система коррекционных занятий по развитию мелкой моторики у детей с различными речевыми нарушениями. На занятиях используются различные по фактуре материалы и разнообразные игровые приемы.
Головицина Ю.Б. Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта: Метод. рекомендации.- М.:ТЦ Сфера, 2020.-64 с.	В книге представлены методические рекомендации по организации коррекционно-педагогического сопровождения детей с нарушениями интеллекта, раскрываются основные принципы, методы и приемы работы с ними.
Карпухина Н.А. Конспекты занятий в средней группе детского сада.	В пособии представлен перспективный план итоговых занятий по знакомству дошкольников с

Развитие речи и знакомство с художественной литературой. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: Ч.П. Лакоценин 2009.-477 с.	художественной литературой и развитию речи для работы с детьми в средней группе детского сада. Предварительная работа по чтению детям в течение недели художественных текстов на год. Художественные тексты. Конспекты итоговых занятий, Даны рекомендации по формированию у детей речевой культуры, работы по заучиванию стихотворных форм, чтению сказок, рассказов и басен, обучению рассказыванию и пересказу. Предлагаются дидактические игры и упражнения на формирование у детей грамматически правильной речи, развития фонематического слуха и элементарного анализа звуковой стороны слова. Предлагаемые конспекты занятий рекомендованы к использованию для работы по программам "Воспитание и обучение детей в детском саду" (Васильева М.А., новая редакция), "Детство" (РГПУ им. Герцена), "Развитие" (авторский коллектив под рук. Венгера Л.А.) и др. Книга рекомендована для использования методистами и воспитателями детского сада, родителями и гувернерами.
Кинаш Е. А. Подготовка к письму детей с отклонениями в развитии: метод. пособие для педагога / Кинаш Е.А. -М. : ПАРАДИГМА, 2010.- 80 с.	В пособие включено: краткий обзор теоретических основ овладения детьми навыками письма; раскрываются содержание, методы и приемы коррекционно-педагогической работы с детьми по формированию у них готовности к овладению навыками письма в условиях дошкольных учреждений компенсирующего и комбинирующего видов, а также представлена методика определения готовности к овладению навыками письма детей с отклонениями в развитии.
Корсакова Ю.В. Руководство по запуску речи ребенка.-Ростов н/Д: Феникс, 2023.-94с.	В книге представлена методика развития речи, система игр и упражнений.
Крупенчук О.И., Витятева О.В. Движение и речь. Кинезиология в коррекции детской речи.- ИД Литера, 2023.- 47с.	В книге представлены разнообразные упражнения для диагностики и коррекции речевых нарушений через двигательную активность ребенка.
Астафьева Е.О. Играем, читаем. Пишем: методическое пособие-конспект / Худ. О.Р. Гофман. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 64 с.	В книге представлены описания игровых занятий по обучению чтению и подготовке к обучению письму старших дошкольников. Предложенная система занятий обеспечит будущему первокласснику необходимую базу знаний, умений и навыков, предотвратит возникновение распространенных дефектов речи - дислексии и дисграфии. Материал

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

	пособия может быть использован для занятий как с детьми, имеющими чистую речь, так и с теми, кто нуждается в логопедической помощи.
Нищева Н. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет (методические рекомендации по ФГОС).-СПб: изд-во «Детство-Пресс», 2018-80 с.	В методическом пособии изложены методические рекомендации по развитию связной речи у детей дошкольного возраста, представлены методы и приемы развития диалогической и монологической речи, описаны виды занятий по рассказыванию, представлены конспекты занятий и беседы.
Нищева Н. Обучение детей пересказу по опорным картинкам 3-5 лет. (выпуск 5. ФГОС).- СПб: изд-во «Детство-Пресс», 2018-24 с.	В пособии представлены авторские "Умные сказки для маленьких", имеющие развивающий и поучительный характер, вопросы для организации бесед по ним, подборки опорных картинок для пересказа сказок, тексты для организационных моментов, картинки для раскрашивания. Пособие готовит самых маленьких дошкольников к пересказу, закладывает основы развития связной монологической речи, позволяет делать это в игровой форме, понятной и интересной малышам.
Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации; конспекты занятий; игры и упражнения. О.С. Ушакова Е.М., Струнина – М. Вентана – Граф, 2014. -214с.	Это методическое пособие содержит все материалы, необходимые для проведения занятий по развитию речи и ознакомлению с литературой в младшей возрастной группе дошкольного учреждения: программу, методики выявления уровня развития речи, конспекты занятий и методические рекомендации к ним. В книгу включены также тексты рекомендуемых авторами литературных произведений для детей.
Решетко М. 100 игр для запуска речи.- Ростов н/Д: Феникс, 2023.-127с.	В пособии представлены авторские наработки по организации занятий с детьми, имеющими задержку и выраженные нарушения речи.
Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. ФГОС./ Программа, конспекты занятий, методические рекомендации.- М.: Сфера, 2017.-192 с.	В книге рассмотрены проблемы развития речи детей дошкольного возраста младшей и средней групп. Предлагаются методические рекомендации по организации учебной работы. Рассмотрены возрастные особенности развития речи детей 3-5 лет. Вводная часть знакомит с теоретическими основами программы и методики. С помощью дидактических игр и упражнений формируется лексический запас, происходит усвоение грамматических категорий. Материал занятий поможет вызвать у детей интерес к родному языку, будет способствовать развитию воображения и логики, речевой активности.
Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий/ под ред. О.С. Ушаковой – М: ТЦ Сфера, 2007-144с.	В ней представлены игры, упражнения и конспекты занятий по развитию всех сторон речи - звуковой, лексической, грамматической - во взаимосвязи с развитием связной монологической речи. Отдельный раздел посвящен развитию эмоционального словаря

	дошкольников. Раскрывается система работы по развитию образной речи детей дошкольного возраста на основе интеграции: ознакомление с произведениями изобразительного искусства разных жанров, театрализованная деятельность и др.
Савицкая Е.В. К речи через движение: учебно-методическое пособие.-Минск: Речь, 2023.-60 с.-(Коррекционная педагогика)	В пособии предлагается картотека упражнений для работы с детьми раннего и дошкольного возраста с использованием фитбола, балансиров разного вида и утяжеленного одеяла. Упражнения направлены на развитие функций центральной и периферической нервной системы, наработку новых нейронных связей.
Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (4-5 лет) / авт.сост. О.М. Ельцова, А.В. Прокопьева. – СПб: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2017-160с.	В пособии представлены сценарии образовательных ситуаций по приобщению детей 4-5 лет к книге. Содержание сценариев отражает субъективный опыт детей пятого года жизни, их познавательные интересы, особенности восприятия текстов художественной литературы. В соответствии с ФГОС ДО, одной из ведущих задач является формирование понимания на слух текстов различных жанров детской литературы. Под пониманием на слух подразумевается восприятие этих текстов.
Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет). Авт.сост. О.М. Ельцова, Прокопьева А.В. – СПб: ООО «Издательство Детство-Пресс», 2017-160с.	В пособии представлены сценарии образовательных ситуаций по приобщению детей 5-6 лет к книге. Содержание предложенных в книге сценариев образовательных ситуаций опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия текстов художественной литературы
Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6-7 лет). Авт.сост. О.М. Ельцова, А.В. Прокопьева – СПб: ООО «Издательство Детство-Пресс», 2018-176с.	В пособии представлены сценарии образовательных ситуаций по приобщению детей 6-7 лет к книге. Содержание предложенных в книге сценариев образовательных ситуаций опирается на накопленный жизненный и литературный опыт детей седьмого года жизни, на их избирательные интересы, склонности. ФГОС дошкольного образования предполагает "психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста". Он направлен на "поддержку активной инициативы ребенка" и учитывает "ценность индивидуализации развития" дошкольника, в том числе и в плане литературного образования.

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

Ткаченко Т.А. Система логопедической работы с неговорящими детьми. Теория, методика, организация занятий, конспекты.- Изд-во «Феникс», 2023.- 105 с.	В книге известного логопеда, автора более 100 пособий, изложена проверенная практикой методика запуска речевой коммуникации у неговорящих детей. Пособие содержит подробное описание научной базы логопедического воздействия, направлений, этапов, принципов организации занятий, конспектов и эффективных приёмов.
Чернякова В.Н. Развитие звуковой культуры речи у детей 4-7 лет: Сборник упражнений. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64с.	Данный материал предназначен для работы с детьми, имеющими фонетические и фонетико-фонематические дефекты речи, и представляет собой комплекс упражнений, не только корректирующий нарушение компонентов речи, но и используемый для профилактики речевых расстройств. Комплекс коррекционно-развивающих упражнений содействует восстановлению и активизации высших психических функций, усвоению фонематических, лингвистических, семантических и других норм родного (русского) языка, обеспечивает психологический комфорт ребенка во время занятий.
Хрестоматия для старшей группы. /Сост. Юдаева М. В., М.: Самовар, 2017, - 223с.	Красочно иллюстрированная <i>Хрестоматия для старшей группы детского сада.</i>
Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. _ Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009.-329с.	Методическое пособие содержит практический материал для проведения 72 занятий с детьми 2 младшей группы по речевому и познавательному развитию.
Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ-ВОРОНЕЖ: ТЦ Учитель, 2006-111 с	Методическое пособие содержит практический материал для проведения 72 занятий с детьми старшей группы по развитию речи.
Комплексные занятия с детьми 4 – 7 лет / авт.-сост. О.Ф. Горбатенко. – Изд. 2-е, доп. – Волгоград: Учитель, 2013. – 202 с.	В пособии представлены конспекты комплексных занятий для средней, старшей и подготовительной к школе групп дошкольных образовательных учреждений
Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009 – 366с.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 6-7 лет, дано тематическое и поквартальное перспективное планирование. Представлены схемы-модели диагностики уровня знаний детей.
Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 4-5 лет, дано тематическое и поквартальное перспективное планирование.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

воспитателей и методистов ДОУ – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007-316с	Представлены схемы-модели диагностики уровня знаний детей.
Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ – Воронеж: Изд-во ТЦ Учитель, 2006-272с	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 3-4 лет, дано тематическое и поквартальное перспективное планирование. Представлены схемы-модели диагностики уровня знаний детей.
Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей .-М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003.-288с.	В пособии раскрыта методика работы по развитию речи детей во всех возрастных группах. Представлены все основные аспекты речевой работы: формирование словаря, становление грамматического строя речи, формирование звукопроизношения, развитие связной речи и др.
Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий.-М.: ТЦ Сфера. 2002.-224 с.	В книге раскрыта система работы по ознакомлению дошкольников с художественной литературой по всем возрастным группам.
Развивающие занятия с детьми 2-3 лет/Под ред. Парамоновой Л.А..-3-е изд. Испр.-М.:ОЛМА Медиа Групп, 2015.-512 с.	Данное пособие является первым (начальным) звеном общей развивающей педагогической системы реализации базисного содержания дошкольного образования и представляет собой систему интегрированных занятий с детьми раннего возраста, построенную с учетом их возрастных особенностей.

**Используемые методические пособия для реализации Программы
по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

Название	Содержание
Гаврилушкина О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: Кн. для учителя -М.: Просвещение, 1991.—94 с.	В книге на основе анализа особенностей конструктивной деятельности дошкольников-олигофренов сформулированы задачи коррекционного обучения; раскрыты конкретные, методические приемы и методы комплексного решения этих задач.
Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладони».-М.: «Карапуз-дидактика», 2006.-144 с.	В пособие включены конспекты совместной деятельности с детьми 3-7 лет. Материал подобран по темам, предусмотрена организация разных видов конструирования (изменение образца по условию, конструирование по рисунку, условию, заданной теме, замыслу).
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада – М. Мозаика – Синтез, 2013-80с.	Методическое пособие поможет педагогам и родителям в организации занятий конструированием из строительного материала и конструкторов с детьми 4–5 лет. В книгу включен разнообразный познавательный и развивающий материал (по развитию пространственной ориентации, по

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

	обучению построению схем, планов, чертежей; формированию элементарных географических, астрономических и прочих представлений), а также занимательные игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию умений детей.
Воронова К.А. Уличный художник: первый шаг / К.А. Воронова – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 64 с.: ил.	В книге собраны пошаговые инструкции, которые помогут малышу простой след от своей ножки оживить и превратить в бабочку, кролика и даже динозавра!
Дошкольникам о художниках детской книги. Книга для воспитателя детского сада. Из опыта работы: / сост. Доронова Т.И., М.: Просвещение, 1991. – 126 с.	В книге представлен опыт работы коллег по ознакомлению детей с художниками детской книги: Ю.А. Васнецовым, Е.И. Чарушиным, Ю.Д. Коровиным и другими
Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом-- СПб : изд. «Детство-ПРЕСС», 1998-112С.	Книга посвящена эстетическому, художественному воспитанию дошкольников, формированию у них умения понимать, чувствовать и эмоционально откликаться на произведения живописи. Автор предлагает систему педагогической работы по ознакомлению детей 3-6 лет с натюрмортом
Курочкина Н.А. Детям о книжной графике – СПб : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000-190с.	Предлагается система педагогической работы по ознакомлению детей 3-7 лет с книжной графикой, разработанная в соответствии с программой развития и воспитания детей "Детство". Система включает ознакомительные и практические занятия, игры, игры-драматизации и др. для каждой возрастной группы детей. Пособие содержит список рекомендованной литературы и словарь основных терминов, применяемых в книжной графике. В приложении представлены конспекты практических занятий для детей 5-7 лет, посвященных изобразительным средствам графики, а также методика проведения диагностики восприятия детьми книжной иллюстрации. Пособие дополнено сведениями о жизни и творчестве известных отечественных художников-графиков
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.:Мозаика-Синтез, 2010.-96с.	В пособии представлена программа, краткие методические рекомендации, планирование работы и конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми 3-4 лет.
Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ-ВОРОНЕЖ: ЧП Лакоценин С.С., 2008-95с	Методическое пособие содержит практический материал для проведения 72 занятий с детьми старшей группы по ознакомлению с изобразительным искусством.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Конспекты занятий ТЦ Сфера, 2005-240с.	В книге представлена авторская программа, даны подробные методические рекомендации по всем возрастным группам, включая группу раннего возраста.
Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений.- М.:ТЦ Сфера, 2001.-128с.	Пособие представляет собой программу и методические рекомендации к проведению занятий по театрализованной деятельности в детском саду.
Праздник каждый день. Младшая группа/ И. Каплунова, И. Новоскольцева: Пособие для музыкальных руководителей- СПб :- «Композитор», 1999-59с. Праздник каждый день. Средняя группа/ И. Каплунова, И. Новоскольцева: Пособие для музыкальных руководителей- СПб :- «Композитор», 2004-71с. Праздник каждый день. Старшая группа/ И. Каплунова, И. Новоскольцева: Пособие для музыкальных руководителей- СПб :- «Композитор», 2000-79с. Праздник каждый день. Подготовительная группа/ И. Каплунова, И. Новоскольцева: Пособие для музыкальных руководителей- СПб :- «Композитор», 2000-83с.	В пособиях представлен план работы по музыкальному воспитанию детей 3-7 лет, который дает возможность проводить музыкальные занятия в интересной и увлекательной форме. Музыкальное занятие имеет четкое построение: Музыкально-ритмические движения Развитие чувства ритма, музицирование Пальчиковая гимнастика Слушание музыка Распевание, пение Пляски, игры, хороводы
Музыка в детском саду. Первая младшая группа/Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова-М.: «Музыка», 1995.-125с	В данном сборнике размещен репертуар, охватывающий все виды музыкальной деятельности детей раннего возраста и способствующей осуществлению поставленных образовательных задач по музыкальному развитию детей раннего возраста
Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации- М: Мозаика-Синтез, 2005-64с.	В данное методическое пособие включена программа культурно - досуговой деятельности в детском саду и методические рекомендации к ней, а также материалы по организации досуга детей от 2 до 7 лет.

**Используемые методические пособия для реализации Программы
по образовательной области «Физическое развитие»**

Название	Содержание
Физическая культура. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 3-7 лет /авт.-сост. Е.А. Мартынова, Н. А. Давыдова, Н.Р.Кислюк.-Волгоград:	В пособие представлен годовой план работы по освоению детьми 3-7 лет образовательной области «Физическое развитие», с конспектами занятий по всем возрастам

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

Учитель, 2013.- 302с.	
Бочарова Н.И. Туристические прогулки в д/саду: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2003-96с	Автор дает советы по организации и планированию круглогодичных туристических прогулок с детьми дошкольного возраста, знакомит с методикой таких прогулок.
Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста: Пособие для родителей и воспитателей 2е изд., испр. и доп.- М.: АРКТИ, 2003-96с	В книге даны рекомендации как правильно организовать семейные пешие и лыжные прогулки и походы, интересно провести совместный летний отдых.
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.	В пособии представлены комплексы оздоровительной гимнастики для детей 3-7 лет. Приводятся разнообразные игровые задания и игры малой подвижности. Упражнения подобраны в соответствии с особенностями физического развития дошкольников разных возрастных групп, с учетом специфики условий, места проведения (зал, площадка) и времени года.
Пензулаева Л.И. "Физкультурные занятия в детском саду» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.	В пособии представлены методические рекомендации к проведению физкультурных занятий, организации игр различной интенсивности, игр с элементами спорта. В конце каждого месяца изложен материал на повторение и закрепление пройденного, который педагог может по своему усмотрению изменять или дополнять.
Бочарова Н.И. Туристические прогулки в детском саду: Пособие для практических работников ДОУ.-М.: АРКТИ, 2004.-116с.	Автор дает советы по организации и планированию круглогодичных туристических прогулок с детьми дошкольного возраста, знакомит с методикой таких прогулок.

3.1.5. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Финансовое обеспечение реализации Программы определяется в соответствии с потребностями МБДОУ д/с 43 на осуществление всех необходимых расходов. При определении потребностей в финансовом обеспечении реализации Программы, учитываются, в том числе следующие условия:

- направленность группы (группа компенсирующей направленности);
- режим пребывания детей в группе (количество часов пребывания в сутки);
- возраст воспитанников (возрастная категория обучающихся в группе);

При планировании объема финансового обеспечения реализации Программы учитываются:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программы (педагогический персонал, в том числе воспитатели, прочие педагогические работники, обеспечивающие реализацию Программы по направлениям развития детей, учебно-вспомогательный персонал, персонал, обеспечивающий административно-хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей и пр.);

- расходы на приобретение средств обучения, соответствующих материалов (в том числе учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов); средств обучения (в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов)); приобретение обновляемых образовательных ресурсов (в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря); оплату услуг связи (в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет);
- расходы, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- расходы по приобретению услуг, в том числе коммунальных услуг;
- прочие расходы детского сада, необходимые для реализации Программы.

3.1.6. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Педагоги приучают детей выполнять режим дня с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делается это постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-2.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в МБДОУ д/с № 43 и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. В соответствии с пунктами 8.1.2.1. и 8.1.2.2. СанПин 2.3/2.4.3590-20 в МБДОУ д/с №43 организован второй завтрак и «уплотненный полдник».

РЕЖИМ ДНЯ НА ОСЕННЕ-ЗИМНИЙ ПЕРИОД

ВРЕМЯ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ
7.00 - 8.15	<i>Приход детей, самостоятельная деятельность. Взаимодействие с семьей</i>
8.15 - 8.25	<i>Утренняя гимнастика.</i>
8.25 - 8.40	<i>Подготовка к завтраку. Завтрак.</i>
<i>8.40 - 9.00 –понедельник, четверг 8.40-8.50- пятница</i>	<i>Игры, самостоятельная деятельность детей</i>
<i>вторник 8.40-10.20 среда 8.40-10.05</i>	<i>подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение.</i>
<i>Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница -9.00-9.50</i>	<i>Занятия со специалистами</i>
<i>понедельник, четверг 9.20 – 9.30 вторник – 10.20-10.30, среда 10.05-10.15 пятница -9.35-9.45</i>	<i>Второй завтрак</i>
<i>понедельник 9.55-10.20 среда 11.30-11.45 четверг 10.15-10.20 пятница 10.05-10.20</i>	<i>Игры, самостоятельная деятельность детей</i>
10.20-11.45 (кроме вторника и среды)	<i>Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки</i>
11.45 -12.10	<i>Подготовка к обеду. Обед.</i>
12.10 -15.00	<i>Подготовка ко сну. Дневной сон.</i>
15.00 -15.30	<i>Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры.</i>
15.30 -15.35	<i>Уплотненный полдник.</i>
15.35-15.55	<i>Занятия со специалистами</i>
16.20-17.00 (кроме вторника) <i>вторник 16.45-17.00</i>	<i>Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей</i>
17.00 - 18.00	<i>Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с семьей. Уход домой.</i>

РЕЖИМ ДНЯ НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

РЕЖИМЫ ДНЯ НА ПЕРИОД КАНИКУЛ

ВРЕМЯ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ
7.00 - 8.05	<i>Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с семьей</i>
8.05 - 8.15	<i>Утренняя гимнастика.</i>
8.15 - 8.35	<i>Подготовка к завтраку. Завтрак.</i>
8.35 - 9.00	<i>Ф о</i>

**Режим двигательной активности
(Модель организации физического воспитания)
для группы компенсирующей направленности для обучающихся с НИ**

№ п/п	Формы организации	Группа компенсирующей направленности для детей с НИ (3-7 лет)
Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов		
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно (6-8 мин)
1.2.	Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (3-5 мин)
1.3.	Динамический час	Один раз в неделю (20 мин)
1.4.	Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5.	Гимнастика пробуждения	Ежедневно после дневного сна (10-15 мин)
1.6.	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно по 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке
1.7.	Спортивные игры, упражнения	2 раза в неделю (20-30 мин.)
Занятия		
2.1.	Физкультура в зале	2 раза в неделю (20 мин)
2.2.	Музыка	2 раза в неделю (20 мин)
3. Спортивный досуг		
3.1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя
3.2.	Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.3.	Спортивные праздники	1 раз в год

3.1.7. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы составлен на основе Федерального календарного плана воспитательной работы (ФАОП стр 506), в соответствии с программой воспитания МБДОУ д/с №43, с конкретизацией форм и видов воспитательных мероприятий, а также с указанием их воспитательной ценности. Календарный план воспитательной работы корректируется ежегодно.

Месяц	Памятная дата из федерального календарного плана воспитательной работы	Наименование мероприятия	Возраст участников/возрастная группа	Направление воспитания/ценности
сентябрь	27 сентября «День дошкольного работника»	Акция «С днем дошкольного работника» (изготовление и вручение открыток для сотрудников детского сада)	3-7 лет/все группы дошкольного возраста	Социальное/благодарность, дружба, человек, уважение, труд
октябрь	1 октября Международный день пожилых людей	Акция «Подари открытку» Концерт «Поколения вместе» (для ветеранов труда, бывших сотрудников детского сада)	3-7 лет/все группы дошкольного возраста	Социальное, духовно-нравственное / благодарность, дружба, человек, уважение, труд
	16 октября «День отца в России»	Выставка совместных поделок «Вместе с папой»	3-7 лет/ все возрастные группы	Духовно-нравственное/ семья, сотрудничество, труд
ноябрь	4 ноября «День народного единства» «День Государственности Удмуртии»	Фестиваль патриотической песни/конкурс чтецов «Удмуртия моя»	4-7 лет/ средние, старшие и подготовительные группы	Патриотическое, познавательное/ Родина, единство, познание, человек
	28 ноября «День матери в России»	Акция «Мама-солнышко мое, очень я люблю ее» Выставка детских рисунков «Мама разные важны, мамы разные нужны!!!»	3-7 лет/все возрастные группы	Познавательное, патриотическое, социальное/ семья, человек, уважение
декабрь	5 декабря- «День добровольца (волонтера) в России»	Волонтерский клубный час	6-7 лет/подготовительные группы	Духовно-нравственное, социальное/ милосердие, Добро, жизнь
Месяц	Памятная дата из	Наименование мероприятия	Возраст участников/	Направление воспитания/

	федерального календарного плана воспитательной работы		возрастная группа	ценности
декабрь	12 декабря- «День конституции РФ»	Тематические беседы об основном законе России, государственных символах Творческие коллективные детские работы «Моя Россия»	3-7 лет/все возрастные группы	Патриотическое, познавательное, социальное/ Родина, человек, сотрудничество, познание
январь	17 января- «День детских изобретений»	Тематическая беседа «Известные дети и их изобретения» Конкурс конструирования «Юный изобретатель»	4-7 лет/средние, старшие и подготовительные группы	Познавательное, социальное/ познание, сотрудничество
	24 января- «Международный день зимних видов спорта»	Соревнования «Лыжные гонки»	5-7 лет/ старшие и подготовительные группы	Физическое, оздоровительное/ здоровье, жизнь
февраль	8 февраля- «День российской науки»	Тематический день «Хочу все знать!» Детско-родительские проекты «Научные забавы» (опытно-экспериментальная деятельность)	3-7 лет/ все возрастные группы	Патриотическое, познавательное/ познание, Родина, сотрудничество
	21 февраля- «Международный день родного языка»	Тематический день «Красив и богат наш русский язык» (сопровождение всех режимных процессов произведениями устного народного творчества)	3-7 лет/ все возрастные группы	Патриотическое, познавательное, социальное, эстетическое/ Родина, красота, культура, познание
	23 февраля- «День защитника Отечества»	Фотовыставка «Мой папа- самый, самый» Изготовление подарков папам	3-7 лет/ все возрастные группы	Социальное, патриотическое, физическое
Месяц	Памятная дата из федерального календарного плана	Наименование мероприятия	Возраст участников/ возрастная группа	Направление воспитания/ ценности

	воспитательной работы			
март	8 марта- «Международный женский день»	Утренник «8 Марта- женский день» Изготовление подарков мамам	3-7 лет/все группы дошкольного возраста 3-7 лет/ все группы	Патриотическое, познавательное, социальное, этико- эстетическое/Семья, человек, Родина, сотрудничество, красота, культура
	31 марта- «День рождения К.И. Чуковского»	Тематический день «В гостях у бабушки Корнея»	3-7 лет/ все группы	Социальное, эстетическое, познавательное/ познание, красота, культура
апрель	7 апреля- «Всемирный день здоровья»	Физкультурный праздник «День здоровья»	3-7 лет/все группы дошкольного возраста	Познавательное, физическое, оздоровительное/ познание, здоровье, жизнь
	12 апреля- «Всемирный день авиации и космонавтики»	Тематический день «День космонавтики» Выставка детских рисунков «Космическое путешествие»	2-7 лет/ все группы 3-7 лет/ все группы дошкольного возраста	Познавательное, эстетическое/ познание, красота
	22 апреля- «Всемирный день Земли»	Экологический праздник	3-7 лет/ все группы дошкольного возраста	Познавательное, эстетическое/ познание, красота, природа
май	1 неделя мая «Праздник весны и труда»	Тематические дни «Мир. Труд. Май» (слушание музыки о весне, песен о весне и труде, знакомство с пословицами и поговорками о труде) Оформление окон группы по теме праздника	3-7 лет/ все группы	Трудовое, Познавательное, социальное/ труд, познание, добро, сотрудничество
Месяц	Памятная дата из федерального календарного плана воспитательной	Наименование мероприятия	Возраст участников/ возрастная группа	Направление воспитания/ ценности

	работы/муниципальный план			
май	9 мая- «День Победы»	Тематический день «Вспомним героев своих» Оформление окон по теме праздника Акция «Бессмертный полк» Выставка детских рисунков «Этот день Победы»	3-7 лет/ все группы 2-7 лет/ все группы 3-7 лет/ группы дошкольного возраста	Познавательное, патриотическое/ Родина, познание, человек, милосердие
	15 мая- «Международный день семьи»	Тематический день по теме праздника Выставка семейных фотографий «Традиции нашей семьи» (в группах)	3-7 лет/ все группы	Познавательное, социальное/ познание, семья
июнь	1 июня- «День защиты детей»	Тематический день «Дружат дети на планете» (утро радостных встреч, мультзарядка, игротека, конкурс рисунков на асфальте, детская дискотека)	3-7 лет/ все группы	Социальное/дружба, добро
	12 июня- «День России»	Тематические беседы о России, государственной символике	3-7 лет/ все группы	Патриотическое, Родина познавательное/ познание,
	22 июня- «День памяти и скорби»	Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» Просмотр видеоклипов на военные песни	5-7 лет/ старшие и подготовительные группы	Патриотическое, познавательное/ познание, Родина
июль	7 июля- «День семьи, любви и верности»	Акция «Подари ромашку» Выставка детских рисунков «Моя семья»	3-7 лет/ все группы 3-7 лет/ группы дошкольного возраста	Социальное/ семья
август	вторая суббота августа «День физкультурника»	Физкультурный праздник «День физкультурника» -велозабег вокруг детского сада -гонка на самокатах вокруг детского сада	3-7 лет/ группы дошкольного возраста	Физическое, оздоровительное/ здоровье, жизнь
	22 августа-«День государственного флага РФ»	Досуг «России часть и знак- красно-синий-белый флаг»	3-7 лет/ группы дошкольного возраста	Патриотическое, Родина познавательное/ познание,

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной части)

№	Возраст воспитанников	Название программы, технологии, авторы
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Направление части, формируемой участниками образовательных отношений «Изобразительная деятельность» (Аппликация)		
1	3-7 лет	Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 3-7 лет в изобразительной деятельности. ФГОС ДО.-М.:ИД «Цветной мир».-2018,144с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Ранний возраст. Планирование, конспекты...М.: Карапуз.-2009,144с.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Направление части, формируемой участниками образовательных отношений Позитивная социализация детей старшего дошкольного возраста через организацию Клубного часа		
2	3-7 лет	Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет. Система реализации, формы, сценарии. ФГОС/Белая Л.Н., Бринцева Е.В., Гришаева Н.П.-М.:Просвещение/Вентана-Граф.-2017.-320с.

3.2.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по направлениям части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной части)

Направление части, формируемой участниками образовательных отношений
«Изобразительная деятельность» (Аппликация)

Дети дошкольного возраста с НИ выражают живой интерес к рисованию. В связи с этим организуется центр творчества. В дополнение к простым устройствам для рисования, моделирования и нанесения, предлагаются «волшебные экраны», самоклеющиеся пленки, готовые формы для создания детьми выразительных образов. Центр творчества также дополняется разнообразными видами бумаги для создания условий для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу.

Направление части, формируемой участниками образовательных отношений
Позитивная социализация детей старшего дошкольного возраста через организацию Клубного часа

Для организации образовательных секций Клубного часа выбирается большая комната, чтобы удовлетворить потребность в физической активности. Хорошо организованная среда развития позволяет непосредственно каждому ребенку найти что-то свое, поверить в свои сильные стороны и способности, научиться взаимодействовать с учителями и сверстниками, понять и оценить их чувства и действия, и именно в этом заключается развитие образования на основе. При создании пространства развития учитывается ведущая роль игровой деятельности в развитии дошкольника. Это обеспечивает эмоциональное благополучие каждого дошкольника и развитие его позитивной самооценки перед миром, самими людьми и участия в различных формах сотрудничества, которые являются основными целями

дошкольного образования. Развивающая среда организуется с учетом возможностей для детей играть и участвовать в подгруппах отдельных. Вспомогательные средства и игрушки расположены таким образом, чтобы их свобода передвижения не нарушалась.

Развивающая предметно-пространственная среда для проведения Клубного часа организуется таким образом, чтобы каждый ребенок мог делать то, что он любит - проектирование, рисование, ручной труд, театральные и игровые мероприятия, эксперименты. В оборудовании используются материалы, стимулирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства, игрушки и т. д. Широко используемые материалы, которые побуждают детей к обучению грамоте. Дети развивают интерес к непосредственным проблемам, которые выходят за рамки их личного опыта. Это позволяет воспроизводить жизненный опыт ребенка.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая характеристика

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением интеллекта (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №43 (далее МБДОУ д/с №43) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее ФАОП ДО).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с нарушением интеллекта (далее НИ) в возрасте с 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому. В соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть соответствует ФАОП ДО, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на потребности и интересы детей, а также сложившиеся традиции МБДОУ д/с № 43 и дополняет содержание двух образовательных областей « Художественно-эстетическое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие». Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена двумя методическими пособиями:

-Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. ФГОС ДО.-М.:ИД «Цветной мир».- 2018,144с.

- Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет. Система реализации, формы, сценарии. ФГОС/Белая Л.Н., Бринцева Е.В., Гришаева Н.П.-М.:Просвещение/Вентана-Граф.- 2017.-320с.

Объем обязательной части составляет не менее 60% от общего объема Программы. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от общего объема Программы.

Программа включает в себя общие положения и 4 раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный. В целевом разделе представлены: цели, задачи, принципы формирования; планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов. Содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания

вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов. В содержательный раздел Программы также входит программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей с ОВЗ и детей-инвалидов к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в МБДОУ д/с №43; материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В дополнительном разделе дана краткая характеристика Программы, возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, используемые программы и характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями.

4.2. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНЫЕ КАТЕГОРИИ ДЕТЕЙ, НА КОТОРЫХ ОРИЕНТИРОВАНА ПРОГРАММА

Программа ориентирована на детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта (НИ)

Также Программа ориентирована на категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
с ОВЗ (ТНР, ЗПР) и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;
обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
одаренные обучающиеся;
 - 1) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
 - 2) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
 - 3) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

4.3. Используемые Программы

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования. (Федеральная адаптированная

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА**

образовательная программа дошкольного образования

(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>).

Вариативная часть Программы разработана в соответствии со следующими методическими пособиями:

№	Возраст воспитанников	Название программы, технологии, авторы
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Направление части, формируемой участниками образовательных отношений «Изобразительная деятельность» (Аппликация)		
1	3-7 лет	Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 3-7 лет в изобразительной деятельности. ФГОС ДО.-М.:ИД «Цветной мир».-2018,144с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Ранний возраст. Планирование, конспекты...М.: Карапуз.-2009,144с.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Направление части, формируемой участниками образовательных отношений Позитивная социализация детей старшего дошкольного возраста через организацию Клубного часа		
2	3-7 лет	Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет. Система реализации, формы, сценарии. ФГОС/Белая Л.Н., Бринцева Е.В., Гришаева Н.П.-М.:Просвещение/Вентана-Граф.-2017.-320с.

4.4. ХАРАКТЕРИСТИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДЕТЕЙ с НИ

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста с НИ и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и

социальном мире.

- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.
Необходимыми условиями успешной реализации Программы являются доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями, исключены категоричность, требовательный тон, с соблюдением подходов:
- 1. Индивидуально-дифференцированный подход – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка
- 2. Сотрудничество, а не наставничество, предполагающее создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
- 3. Серьёзная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества
Динамичность – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МБДОУ Д/С № 43, ЧИКУРОВА СВЕТЛАНА ИГОРЕВНА, ЗАВЕДУЮЩИЙ **13.02.25** 11:51 (MSK)

Сертификат 02E237D600C7B0D28445B11D167108AB26